

سُلْوانُ النَّائِي فِي الْفَعْلِ الْوَاوِي وَالْيَائِي تألِيف

الشيخ محمد بن خليل الهرسي (ت 1328هـ)

(عمر علي سليمان الباروني)

كلية التربية- جامعة مصراتة- ليبيا 0maralbarouni2018@gmail.com

الملخص

يهدف هذا البحث إلى إخراج رسالة مخطوططة، لغرض الاستفادة منها في الجانب الصرفي للغة العربية. وذلك بتحقيقها وتتبع ما ورد فيها من أفعال ومعانيها، وهذه الرسالة المرادة بالتحقيق تتناول نظم الأفعال التي ترد على وجهين في اللغة العربية، وهما: الواو والياء، وهي للشيخ محمد الهرسي، وقد سمى منظومته: (سلوان النائي في الفعل الواوي واليائي)، أعاد ترتيب ما نظمه شيخه الهداي نجا؛ إذ نظمها أولاً غير مرتبة ترتيبا هجائيا، فجاء تلميذه وأعاد نظمها مرتبة على ترتيب الحروف الهجائية، فجاء النظم سلسا متقدما.

الكلمات المفتاحية:
(سلوان، الواوي، اليائي، الهرسي).

مقدمة

الحمد لله حمد الشاكرين، والصلة والسلام على خاتم الأنبياء والمرسلين، وعلى آله وصحبه وأتباعه إلى يوم الدين، أما بعد.

فإن نظم العلوم طريقة حسنة ناجعة لحفظها، وقد انتشرت في كثير من البقاع، واشتهر بها العلماء في شتى الأصناف، ولم تخنّ علما دون آخر؛ بل وسعت أكثر العلوم والفنون، وكان للشيخ محمد الهرسي (ت 1328هـ) يد في هذا الفن- أعني فن النظم؛ فنظم الأفعال التي تنطق بالواو والياء، في منظومة سماها: (سلوان النائي في الفعل الواوي واليائي)، فجاءت منظومته حافلة بكثير من هذه الأفعال ومعانيها، وذكر شيء من ضبط مبانيها.

ولما اطلعت على المنظومة رأيت فيها مادة علمية سلسة سهلة، نافعة في معرفة الأفعال الواوية واليائية؛ فرأيت أن أسهم في إخراجها إلى النور؛ طلبا للاستفادة والإفادة.

وقد قدمت بين يدي التحقيق بقسم دراسي موجز عن الناظم ورسالته، ثم أردفت الرسالة بفهرس المصادر والمراجع، والله الموفق.

أولاً- القسم الدراسي:

1- التعريف بالناظم: لم تجد كتب الترجمة وافية عن الناظم، وكل ما يمكن جمعه منها على النحو الآتي:

اسمه: السيد⁽¹⁾ زين الدين⁽²⁾ أبو الفتوح⁽³⁾ محمد بن السيد⁽⁴⁾ خليل الهرسي الشافعي⁽⁵⁾ الخطوي⁽⁶⁾ الأزهري المصري⁽⁷⁾.

حياته العلمية: كان الشيخ الهرسي عالماً وفقهاء الأزهر الشريف وعلمائه، ونزل بالحرمين الشريفين مدة⁽⁸⁾.

شيوخه: لقد ذكر الهرسي في منظومته شيخه وأستاذه عبد الهداي نجا (ت 1305هـ)⁽⁹⁾.

(١) ينظر: هدية العارفين 391/2.

(٢) ينظر: إيضاح المكنون 385/2، وهدية العارفين 391/2.

(٣) ينظر: إيضاح المكنون 385/3، والأعلام 6/118، وفهرس المكتبة الأزهرية 15/4، ونشر الجواهر والدرر، ص: 1159.

(٤) ينظر: هدية العارفين 391/2.

(٥) ينظر: الأعلام 6/118، وفهرس المكتبة الأزهرية 15/4، ونشر الجواهر والدرر، ص: 1159.

(٦) ينظر: هدية العارفين 391/2.

(٧) ينظر: الأعلام 6/118، وفهرس المكتبة الأزهرية 15/4، ونشر الجواهر والدرر، ص: 1159.

(٨) ينظر: هدية العارفين 391/2، والأعلام 6/118، ومعجم المؤلفين 9/292، ونشر الجواهر والدرر، ص: 1159.

(٩) ينظر البيت الحادي والثلاثون من هذه المنظومة.

مصنفاته: ترك الهجرسي بعض المصنفات، منها:

- الجوهر النفيس على صلوات ابن إدريس⁽¹⁾
- سلوان النائي في الفعل الواوي واليائى⁽²⁾
- الفتوحات الصمدية في أحوجية الأسئلة الأحمدية⁽³⁾
- الفتوحات المدنية الهجرسية على الصلوات القدسية الإدريسية⁽⁴⁾
- القصر المشيد في التوحيد⁽⁵⁾ وفي طريقة سيدي إبراهيم الرشيد⁽⁶⁾
- المنظر البهبي في طالع مولد النبي وما يتبعه من أعمال المولد وحكم القيام عند ذكر مولده عليه الصلاة والسلام⁽⁷⁾
- البىرى للمحتاج للإسراء والمعراج⁽⁸⁾

وفاته: انفت المقدار التي ترجمت للشيخ الهجرسي على أنه توفي سنة (1328هـ)⁽⁹⁾.

2- التعريف بالمنظومة:

تحقيق عنوانها وصحة نسبتها إلى الناظم: ذكرت المنظومة بعنوان (سلوان النائي في الفعل الواوي واليائى) منسوبة للهجرسي على غلاف النسختين المخطوطتين، وفي الأعلام⁽¹⁰⁾، وفهرس المكتبة الأزهرية⁽¹¹⁾، ومعجم المؤلفين⁽¹²⁾، ونشر الجواهر والدرر⁽¹³⁾، وخزانة التراث (فهرس المخطوطات)⁽¹⁴⁾، وذكر الناظم اسمه في البيت الأول من منظومته.

محتواها: احتوت المنظومة على أربعة وعشرين ومائة بيت،نظمها على البحر الطويل،نظم فيها الأفعال التي تنطق بوجهين: الواو والياء، الواردة في منظومة شيخه عبد الهادي نجا، الذي نظمها غير مرتبة على ترتيب حروف الهجاء، فترتيب الأفعال على ترتيب الحروف الهجائية، وزاد ما أغفله شيخه، وترك ما ذكره شيخه لكون الواوي يأتي بمعنى واليائى بمعنى، فخص عبد الهادي نجا منظومته للأفعال ذات الوجهين والمعنى واحد، وذكر أن نظمه هذا كان بطلب من بعض الأذكياء من الأصحاب أو التلاميذ، فافتتحها بالحمدلة، وذكر منهجه فيها، من حيث ذكر المعنى لل فعل، وضبط عينه لدفع اللبس، وترك ما هو واضح جلي لا لبس فيه، وعدم ضبط ما في ضبط عينه خلاف، وترك ذكر ما لم يجد فيه قولاً مؤكداً أنه يأتي بالوجهين، وذكر أنه نظمها في جدة بالسعودية زمن نزوله بأرض الحجاز⁽¹⁵⁾، ولم يكن بين يديه من المصادر المعجمية سوى القاموس المحيط، وعلى الرغم من ذلك وقلة بضاعته في هذا الفن- حسب قوله- لبى طلب الطالبين استحياء منهم:

فَجَاءَتْ بِعَوْنَانِ اللَّهِ مِنْ حُسْنِ ظَنِّهِ * * عَلَى مَا أَشَهَدُوا فِي الْبَابِ عَدَّاً مُضَنَّدًا⁽¹⁶⁾

وذكر أنه نظمها على ما به من عجز، وأنه كان يعاني من بعض الأقسام، وإقامته وقتها في بلاد الغربة البعيدة عن مسقط رأسه، فقال:

وَأَتَمَ بِحَمْدِ اللَّهِ مَا كَفَ جَمِيعُهُ * * مَعَ الْعَجْزِ وَالْأَسْقَامِ فِي مَهْمَهِ الرَّدَى⁽¹⁷⁾

(١) ينظر: معجم المطبوعات 1/332، وإيضاح المكنون 3/385، وهدية العارفين 2/391، والأعلام 6/118، ونشر الجواهر والدرر، ص: 1159.

(٢) ينظر: الأعلام 6/118، وفهرس المكتبة الأزهرية 4/15، ومعجم المؤلفين 9/292، ونشر الجواهر والدرر، ص: 1159، وخزانة التراث (فهرس المخطوطات) 106/965، الرقم التسلسلي: 107441.

(٣) ينظر: خزانة التراث (فهرس المخطوطات) 16/62، الرقم التسلسلي: 44707.

(٤) ينظر: إيضاح المكنون 4/178، وهدية العارفين 2/391، ومعجم المؤلفين 9/292، وخزانة التراث (فهرس المخطوطات) 380/45، الرقم التسلسلي: 62244.

(٥) ينظر: معجم المطبوعات 1/332، والأعلام 6/118، ونشر الجواهر والدرر، ص: 1159، وخزانة التراث (فهرس المخطوطات) 769/105، الرقم التسلسلي: 106237.

(٦) ينظر: معجم المطبوعات 1/332، ومعجم المؤلفين 9/292.

(٧) ينظر: معجم المطبوعات 2/1701-1702، وخزانة التراث (فهرس المخطوطات) 8/296، الرقم التسلسلي: 87562.

(٨) ينظر: معجم المطبوعات 1/332، والأعلام 6/118، ونشر الجواهر والدرر، ص: 1159.

(٩) ينظر: معجم المطبوعات 1/332، والأعلام 6/118، ومعجم المؤلفين 9/292، ونشر الجواهر والدرر، ص: 1159.

(١٠) ينظر: الأعلام 6/118.

(١١) ينظر: فهرس المكتبة الأزهرية 4/15.

(١٢) ينظر: معجم المؤلفين 9/292.

(١٣) ينظر: نشر الجواهر والدرر، ص: 1159.

(١٤) ينظر: خزانة التراث (فهرس المخطوطات) 106/965، الرقم التسلسلي: 107441.

(١٥) كان بمصر، ثم سافر إلى المدينة المنورة. ينظر: هدية العارفين 2/391.

(١٦) البيت الرابع عشر من المنظومة.

(١٧) "الْهُمَّةُ وَالْمُهْمَةُ: الْمَفَازَةُ الْعَيْنَةُ، وَالْبَلَدُ الْمُقْفُرُ". القاموس المحيط، ص: 1253، فصل الميم.

(١٨) البيت الحادي والعشرون ومائة من المنظومة.

وذكر بعد نهاية منظومته زمن نظمها. نثراً. فقال: "وقد كان ابتداء جمعها غرة رجب الفرد السابع من شهور عام سنة 1300، ثلاثة وألف، وتمامه سابعه المبارك، يوم الاثنين، في جدة ثغر الحرمين الشريفين، جعلها عامرة عزيزة بالإسلام والمسلمين".

مصادرها: اعتمد الناظم في منظومته على مصادر قليلة صرخ بذلك بعضها، كالقاموس المحيط⁽¹⁾، وبعضها الآخر يذكر مؤفيها، كالمنظومة المنسوبة لابن مالك في هذا الفن⁽²⁾، أو إكمال الإعلام بمثلث الكلام له أيضًا⁽³⁾، وفي بعض المواضع يشير إلى منظومة عبد الهادي نجا بالأصل⁽⁴⁾، وفي بعض المواضع يشير إلى القاموس بالبحر⁽⁵⁾، ويشير إلى شيخه عبد الهادي نجا بالحبر⁽⁶⁾.

ملحوظة: المشهور أن الأفعال الثلاثية التي لامها منقلبة عن واو تكتب بالألف، والتي لامها منقلبة عن ياء تكتب بالياء⁽⁷⁾، وقد كتب الناظم بعض الأفعال الواوية بالياء وبعض الأفعال اليائية بالياء؛ لجواز ذلك في الأفعال ذات الوجهين⁽⁸⁾.

وصف النسختين المخطوطتين: بعد البحث والتنقيب وفدت على نسختين مخطوطتين للمنظومة، ووصفتها في الآتي:

النسخة الأولى: نسخة جامعة الملك سعود، رقم الحفظ (611)، تحتوي على (12) لوحة، في كل صفحة (13) سطرًا، وفي كل سطر شطر من بيت، مقاسها 19.5×13 سم.

وهي نسخة كاملة، عليها تعليقات في أربعة مواضع، ولا يوجد بها تصحيحات، كتبت بخط نسخ معناد، وفي آخرها تاريخ الفراغ من تأليفها، والظاهر أنها نسخة المؤلف، والله أعلم. ولمظنة أنها نسخة المؤلف جعلتها الأصل، ورمزت إليها برمز (ا).

النسخة الثانية: نسخة الكتبخانة الخديوية المصرية، رقم الحفظ: عام (41026) وخاص (297)، وهي على ميكروفيلم رقم (7612)، تحتوي على (12) لوحة، في كل صفحة (13) سطرًا، وفي كل سطر شطر من بيت، مقاسها 15×23 سم.

وهي نسخة كاملة، لا يوجد بها تعليقات أو تصحيحات، كتبت بخط نسخ معناد جميل، اتبع فيها الناشر نظام التعقيبة، نسخها محمد علي يس، ولم يرد بها تاريخ النسخ. وقد اتبعت في تحقيقها طريقة النص المرمم.

(١) ينظر: البيت الثاني عشر من المنظومة.

(٢) ينظر: البيت الثامن والثلاثون، والبيت الرابع والأربعون من المنظومة.

(٣) ينظر: البيت الثاني والثلاثون من المنظومة.

(٤) ينظر: البيت التاسع، والبيت العاشر، والبيت الثالث والعشرون من المنظومة، وقد ذكره في أحد عشر موضعًا غير هذه الموضع المذكورة.

(٥) ينظر: البيت السادس والعشرون، والبيت الثامن والثلاثون من المنظومة، وقد ذكره في أربعة مواضع أخرى غير هذين الموضعين.

(٦) ينظر: البيت الثامن والثلاثون، والبيت الخامس عشر ومائة من المنظومة.

(٧) ينظر: انجلاء السحابة عن قواعد الإملاء وأصول الكتابة، ص: 24.

(٨) ينظر: انجلاء السحابة عن قواعد الإملاء وأصول الكتابة، ص: 33.

صورة الصفحة الأولى والصفحة الأخيرة من المخطوطتين:

الصفحة الأخيرة (٤)

الثالث العبرة بخطها وابتدا
عليه من العوّاب اعلاً تجنبه
تبارك معهم الال والسمير وهذا

وقد كان ابتدأ جمعها بترت صيغة الفعلة الرابع
من شهر هام ستعانه ثم ثمانية وalf وثانية
سماحة اميرنا رثى يعم الاشرين
في حجه تغزى الحرمين الدقيقين
جمعها الله عاصمة
عنده بالكلام
والملدين

الصفحة الأخيرة (ب)

قال ولهمما قد شرعت في نظرها في خمسة
 رجب سنن ٣٣ - - - - -
 مائة يه والف
 ودفعت منها في سبعة
 خلت من ثلاثة
 بقى المتبقي
 مجيئها
 فهل
 في
 ان تختد عيما ضد المثلث
 له تيق عند الناس في عن الملا
 لاتغاير من به عيوب وقل
 له جيل من لا فيه عيوب وعلا
 ٧ ٧ ٧ ٧ ٧ ٧
 ٧ ٧ ٧ ٧ ٧ ٧
 ٧ ٧ ٧ ٧ ٧ ٧

الصفحة الأولى (أ)

الصفحة الأولى (ب)

ثانياً- القسم التحقيقي:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ⁽¹⁾

[مُقدَّمة النَّاظِم]

- 1- لَكَ الْحَمْدُ إِنَّ الْهُجُرَسِيَّ مُحَمَّداً * بِحَمْدِكَ يَسْتَهْدِي السَّاحَرَا لِأَحْمَداً

2- وَبَعْدَ فَقَعْضُ الْأَذْكِرِ شَامٌ⁽³⁾ نَظَمَ مَا ** يَوْا وَيَاءُ لِلْإِلَامِ نَجَا⁽⁴⁾ نَدَا⁽⁵⁾

3- فَالْفَاهَا⁽⁶⁾ مَلُوفًا وَلَكَهُ أَتَى ** عَلَى غَيْرِ تَرْتِيبٍ وَلِلْبَعْضِ رَدَّا

4- وَرَبَّنَا لَمْ يُلْقِ بَالًا لِبَعْضِهَا⁽⁷⁾ فَاهْمَلْهُ وَاسْتَعْجَمْ الْبَابَ مُؤْصَدًا⁽¹⁾

بعدها في (ب) وبه.¹

زيادة من المحقق⁽²⁾.

⁽³⁾ شام: قصد و تطلع، يقال: «شام [فلان] السحاب والبرق سيمًا: نظر إليه أين يعاصدُ وأين يُمطر...»، و شِمْتُ مُخايل الشَّيْء إِذَا تَطَعَّتْ تَحْوِهَا بِبَصَرِكَ مُنْتَظِرًا لَهُ». لسان العرب 12/316، فصل الشين المعجمة.

٤) في (أ): تجا.

ويقصد بنجا أستاذ، وهو عبد الهادي بن رضوان نجا بن محمد الأبياري المصري الشافعي، أديب كاتب ناطم، له مؤلفات كثيرة، منها: معرك القرآن في مشترك القرآن، وزركة الصيام بارشاد العوام، والقصر المنفي على حواشي المعني، والكوكب الدرية في نظم الضوابط العلمية، والمواكب العلمية في توضيح الكواكب، (ت 1305هـ). ينظر: الخطط التوفيقية الجديدة لمصر والقاهرة 90/8، والأعلام 173/4، وهدية العارفين 1/644، وإيضاح المكنون 3/161، 403، ونشر الجوهر والدرر، ص: 833.

⁽³⁾ لعله قد دقق بقوله: (ندا) أَلْفَ وَنَظِمْ. فاستعار الفعل (ندا) لذلك، لأن من معانيه إثبات الشيء ومقارنته وأصيابته والعلم به، قال ابن منظور: "ما نَدَيْتُ مِنْهُ شَيْئاً، أي: نالني، وما نَدَيْتُ مِنْهُ شَيْئاً، أي: ما أَصَبْتُ وَلَا عَلِمْتُ، وَقَيلَ: ما أَنْتَ بِلَا فَارِبٍ. وَلَا يَنْدَكَ مِنْيَ شَيْئاً تَكَهُهُ أَيْ مَا يَصِنِّيكَ". لسان العرب 15/315، فصل النون.

⁶ ألهـ: وـجـهـ عـلـىـ حـالـةـ مـاـ يـنـظـرـ: الـمـصـبـاحـ الـمـنـيـرـ 2/556، (لـفـ يـ).

فِي بَعْضِهِمَا.

- 5- وَرُبَّمَا يَاتِي بِمَا كَانَ وَضْعَهُ * لِكُلِّ بِمَعْنَى عَنْ أَخِيهِ تَغَرَّدَا
 6- كَنْحُو نَّا الْمُوْضُوْع لِلضَّعْفِ فَذَأْتِي ** بِوَاوٍ وَلِلْأَفْسَادِ بِالْيَاءِ مَا عَدَا⁽²⁾
 7- فَأَلْزَمَنِي قَهْرًا بِنَظْمِي لَهُ عَلَى ** حُرُوفِ النَّهْجِ شَارِحًا مَا اخْتَنَى⁽³⁾ لَدَى
 8- وَضَبْطِي لِعِينِ الْفَعْلِ إِنْ كَانَ مُعْجَمًا ** لِرَفْعِ التَّبَاسِ الضَّدِّ إِلَّا إِذَا بَدَا⁽⁴⁾
 9- وَتَرَكَ الْذِي فِي الْأَصْلِ جَاءَ مُخَالِفًا ** أَوْ الرَّمْزُ فِيمَا لَا يَكُونُ مُؤَكَّدًا
 10- وَعَلَكَ تَلْقِي مَا لَهُ الْأَصْلُ ثَارِكًا ** فَتَذَكَّرُ لَكُنْ يَكُونُ مُؤَيَّدًا
 11- وَإِنِّي فَصِيرُ الْبَاعِ⁽⁵⁾ فِي طُولِ شِدَّةِ ** قَلِيلٌ اطْلَاعٌ فِي كَثِيرٍ مِنَ الرَّدَا
 12- وَكَنْتُ غَرِيبَ الدَّارِ فِي جُدَّهُ وَمَا ** لَدِي سَوَى الْقَامُوسِ مَثْنًا مُجَرَّدًا
 13- فَمِنْ أَيْنَ لَيْ مِنْ أَيْنَ⁽⁶⁾ لَيْ مَا تَطَلَّبُوا ** وَكَنْ حَيَاءً فَقُتُّلَتِي⁽⁷⁾ ذَا الدَّنَا
 14- فَجَاءَتِ بِعَوْنَ الِّهِ مِنْ حُسْنِ طَنْبُومُ ** عَلَى مَا اشْتَهَوْ فِي الْبَابِ عِدْدًا مُنَضَّدًا⁽⁸⁾
 (بَابُ الْهَمْزَة)
 15- تَقُولُ أَبَيْتُ الطَّفْلَ صِرْتَ لَهُ أَبًا⁽⁹⁾ * وَلَكِنْ أَبَيْتُ اللَّعْنَ بِالْيَاءِ قَدْ غَدَا⁽¹⁰⁾
 16- أَبَيْتُ مُثْنَى الثَّاءِ جِئْتُ وَأَوْاهُ⁽¹¹⁾ * بِمَعْنَى اسْتَقَامَ السَّيْرُ أَوْ رَكِبْنَا غَدَا⁽¹²⁾
 17- أَبَيْتُ بِتَنَاهِيٍ وَسَيْتُ بِهِ⁽¹³⁾ أَدَى ** لَهُ خَائِلُ الدَّنْبُ الْغَرَالِ⁽¹⁴⁾ تَصَيَّدَا⁽¹⁵⁾
 18- أَرَى الظَّلْ بِالرَّأْيِ اضْمَحَّلَ⁽¹⁶⁾ وَلَيْ أَسَأَ ** طَبِيِّي جَرَاحِي أَوْ أَسَا صَالِحَ الْعَدَا⁽¹⁷⁾
 19- وَقَدْ أَمْوَتُ هَنْدَ لِزَيْدٍ بِأَسْرِهَا ** كَذَا أَمْيَتُ صَارَتْ لَهُ أَمَّةً مَدَا⁽¹⁸⁾
 (بَابُ الْبَاءِ الْمُوْحَدَةِ)
 20- يَأَيْتُ لِفَخْرٍ جَاءَ أَوْ جَهْدٍ نَاقِي⁽¹⁹⁾ * يَدَيْتُ بِهِ يَائِي⁽²⁰⁾ وَنُو الْوَاوِ مَا يَدَا⁽²¹⁾

(١) استعجم أي: سكت. ينظر: القاموس المحيط، ص: 1135، فصل العين. ويقال: أوصَدَ فلان الباب إذا أطْبَعَهُ وأَغْلَقَهُ، كَأَصَدَهُ فَهُوَ مُوصَدٌ، أو مُؤْصَدٌ. ينظر: تاج العروس 9/301، فصل الواو.

(٢) قال ابن منظور: "الثَّانِيُّ وَالثَّالِثُ جَمِيعًا: الإِفْسَادُ كُلُّهُ، وَقِيلَ: هُوَ الْجَرَاحَاتُ وَالْقُتْلُ وَالْحُوْمَةُ مِنَ الْإِفْسَادِ. وَأَثَّاَيِ فِيهِمْ: قَتْلٌ وَجَرَحٌ...، وَقَدْ ثَيَّبَأَيُّ وَثَيَّبَأَيُّ وَأَثَّيَأَيُّ وَأَثَّيَّهُ أَنَا". لسان العرب 14/106، فصل الثناء المثلثة.

(٣) في (ب): ما خفي.

(٤) بدا: ظهر. ينظر: الصلاح 6/2278، فصل الباء.

(٥) قال ابن منظور: "البَوْغُ وَالبَاعُ سَوَاءٌ، وَهُوَ قَدْرُ مَدِ الْيَتَيْنِ وَمَا يَتَيَّبَهُ مِنَ الْدَّنَنِ...، وَبَاعٌ بَيْوَعٌ بَوْعًا: بَسَطَ بَاعَهُ وَبَاعَ الْحَبْلَ بَيْوَعَهُ بَوْعَهُ: مَدْيَيْهُ مَعْهُ حَتَّى صَارَ بَاعَ، وَبَعْنَهُ، وَقِيلَ: هُوَ مَدُّكُهُ بِيَتَاعَكُهُ كَمَا تَقُولُ شَبَرْتُهُ مِنَ الشَّبَرِ...، وَبَاعٌ: السَّعَةُ فِي الْمَكَارِمِ، وَقَدْ قَصَرَ بَاعَهُ عَنْ ذَلِكَ: لَمْ يَسْعَهُ، كُلُّهُ عَلَى الْمَثَلِ، وَلَا يُسْتَعْمَلُ الْبَوْغُ هُنْدًا. وَبَاعٌ بَمَالِهِ بَيْوَعٌ بَسَطَ بَهُ بَاعَهُ". لسان العرب 8/21-22، فصل الباء.

(٦) في (أ): أي.

(٧) في (ب): لثالث.

(٨) المَنَضَدُ: هو الذي رُصِّفَ وَضُمَّ وَوُضِعَ بِعُضُّهُ عَلَى بَعْضِ مُنَسَّقًا. ينظر: لسان العرب 3/423-424، فصل النون.

(٩) يقال: أَبَيْتُ وَأَبَوْتُ، أي: صرت أباً. ينظر: القاموس المحيط، ص: 1257، فصل الهمزة.

(١٠) عبارة (أَبَيْتُ اللَّغْنَ) من التحيات التي تقال للملوك في الجاهلية والدعاء لهم، ومعناها: أَبَيْتَ أَنْ تَقْعُلَ مَا تَلْعَنَ عَلَيْهِ وَتَذَمُّ بِسَبِبِهِ. ينظر: لسان العرب 14/5، فصل الهمزة.

(١١) قال الفيروزآبادي: "أَتَوْتُهُ، أَبَيْتُهُ". القاموس المحيط، ص: 1257، فصل الهمزة. وأَتَوْتَهُ لِغَةُ فِي أَتَيْتِهِ ينظر: الصلاح 6/2261، فصل الهمزة، ولسان العرب 14/17، فصل الهمزة.

(١٢) قال ابن منظور: "الثَّالِثُ: التَّهِيُّلُ لِلْقِيَامِ...، وَالثَّالِثُ: الْإِسْتَقَامَةُ فِي السَّيْرِ وَالسَّرْعَةِ". لسان العرب 14/17، فصل الهمزة.

(١٣) يقال: أَثْوَتُ وَأَثَيْتُ عَلَيْهِ، أي: وَسَيَّتُ بَهِ. ينظر: القاموس المحيط، ص: 1258، فصل الهمزة. قال الجوهرى: "وَشَى كَلَمَهُ، أَيْ: كَدَبَ، وَوَشَى بِهِ إِلَى السُّلْطَانِ وَشَاهِيَّةِ، أَيْ: سَعَى". الصلاح 6/2524، فصل الواو.

(١٤) في (أ): العزال.

(١٥) يقال: أَوْتُ لَهُ وَأَدَيْتُ، أي: خَلَّتُهُ، وَالذِّنْبُ يَأْتُ لِلْغَرَالِ بِخَلْطِهِ لِيَأْكُلُهُ. ينظر: لسان العرب 14/24، فصل الهمزة.

(١٦) قال ابن منظور: أَرَى الظَّلْ يَأْرُو وَيَأْرِي أَرِيًّا: فَلَصَنْ وَقَبَضَنْ وَذَنَّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ فَهُوَ أَرِيًّا. ينظر: لسان العرب 14/31، فصل الهمزة.

(١٧) يقال: أَسَوْتُ الْجُرْحَ أَسْوَهُ أَسْوَهًا، أي: ذَاوِيَّهُ...، فَهُوَ مَأْسُوٌّ وَأَسِيٌّ...، وَالْأَسِي: الْطَّبِيبُ...، وَأَسَوْتُ بَيْنَهُمْ أَسْوَهًا، أي: أَصْلَحْتُ. الصلاح 6/2269، فصل الهمزة.

(١٨) قال الفيروزآبادي: "أَمَتِ الْمَرْأَةُ وَأَمْيَتِ وَأَمْوَتِ... أَمْوَةً: صَارَتْ أَمَّةً". لسان العرب 14/64، فصل الهمزة.

(١٩) قال ابن منظور: "أَبَيْتُ عَلَيْهِمْ أَبَأِي: قَرَبَتُ عَلَيْهِمْ، لِغَةُ فِي بَأْوُتِ...، وَالنَّاقَةُ تَبَأِي: تَجَهَّدُ فِي عَدُوَّهَا". لسان العرب 14/63، فصل الباء. وينظر: القاموس المحيط، ص: 1261، فصل الباء.

(٢٠) يقال: بَدَيَتِ بِالشَّيْءِ وَبَدَيَتِ وَبَدَأَتِ. ينظر: لسان العرب 14/67، فصل الباء.

(٢١) قال ابن منظور: "بَدَا الشَّيْءُ بَدَأُوا وَبَدَأُوا وَبَدَأَ وَبَدَأَ...، ظَهَرَ. وَأَبَدَيْتُهُ أَنَا: أَظْهَرْتُهُ. وَبَدَاؤَهُ الْأَمْرُ: أَوْلَ مَا يَبْدُو مِنْهُ". لسان 14/65، فصل الباء.

- 21- بَرِيٌّ⁽¹⁾ السَّهْمُ⁽²⁾ أَمَا أَنَّ رَبِّيْ قَدْ يَرَا * بَرِيَّتَهُ بَيْرُوْ فَلَأُواوْ مَا عَدَا⁽³⁾
- 22- يَعِيٌّ⁽⁴⁾ أَيْ جَنَّى أَوْ ذَا اسْتَعَارَ لِسَابِقٍ⁽⁵⁾ * يَعِيُّتْ يَاعْجَامَ نَظَرْتُ إِلَى الْعَدَا⁽⁶⁾
- 23- وَأَمَا بَغَى شَيْئًا وَشَرًّا⁽⁷⁾ كَمَا أَثَى * بِهِ الْأَصْلُ فَالْقَامُوسُ بِالْيَاءِ أَوْرَدًا⁽⁸⁾
- 24- يَقَاهُ⁽⁹⁾ يَقَافِ ظَلَّ مُنْتَظَرًا لَهُ * كَذَاكَ بَقَاجَمًا إِذَا بَاتَ رَاصِدًا⁽¹⁰⁾
- 25- يَهْيَ سَبِيْدِيْ حُسْنًا عَلَى الْكُلِّ⁽¹¹⁾ فَانْتَهَى * يَاحْسَانِهِ مَا كَانَ بِالْبَاءِ مُنْتَهَا
- (بَابُ التَّاءِ الْمُثَنَّةِ)⁽¹²⁾
- 26- تَلْوُتُ⁽¹³⁾ تَبْعَثُ الْأَصْلُ وَالْبَحْرُ وَالَّذِي * أَرَاهُ مِنَ الْوَاوِي وَلَسْتُ بِمُقْنَدِي⁽¹⁴⁾
- (بَابُ التَّاءِ الْمُثَنَّةِ)
- 27- تَفَهَّمَكَ بِالْفَأَايِّ تَبْعَثَكَ⁽¹⁵⁾ لَمْ أَجِدْ * لَهُ عَنْهُمُو⁽¹⁶⁾ تَانِ إِلَى الْبَابِ مُسْنَدَا
- 28- وَمَا جَاءَ عَنْ شَيْخِي⁽¹⁷⁾ تَأَيِّ⁽¹⁸⁾ وَتَدَى⁽¹⁹⁾ ثَرَا⁽²⁰⁾ * تَنَى عِطْفَهُ⁽²¹⁾ مَا جَاءَ عَنْهُمُ مُؤَكِّداً⁽²²⁾

(١) في (أ): برا.

(٢) بقال: بَرَى الْمُعْوَدَ وَالقَلْمَ وَالقَدْحَ بِيرِيهِ بَرِيَا، وَبَرَوْ فِيهِ بَيْرُوْ، وَبَرَوْتُ لِغَةَ فِي بَرِيَّتُ، أَيْ: نَحْتَهُ يَنْظَرُ: لِسَانُ الْعَرَبِ 70/14، فَصِلُ الْبَاءِ.

(٣) قَالَ ابْنَ مَنْظُورَ: "الْبَرِيَّةُ الْخَلْقُ، وَأَصْلُهُ الْهَمْزُ، وَالْجَمْعُ الْبَرِيَّا وَالْبَرِيَّاتُ، تَقُولُ مِنْهُ:... بَرَاهُ اللَّه... بَيْرُوْهُ بَرُوَا، أَيْ: خَلْقُهُ...، وَالْبَرِيَّةُ الْخَلْقُ، بِلَا هَقْزَ، إِنْ أَخْذَتْ مِنَ الْبَرِيَّ وَهُوَ الْثَّرَابُ فَأَصْلُهُ غَيْرُ الْهَمْزُ". لِسَانُ الْعَرَبِ 70/14، فَصِلُ الْبَاءِ.

(٤) في (أ): بعا.

(٥) قال الفيروزآبادي: الْبَعْوُ بِمَعْنَى الْجَنَّاهِ، وَالْجُرْمُ، وَالْعَارِيَّةُ، أَوْ أَنْ تَسْتَعِيرَ كَلْبًا لِلصَّيْدِ، أَوْ أَنْ تَسْتَعِيرَ فَرَسًا شَاسِيقًا عَلَيْهِ، فِيَقَالُ: بَعِيْ، كَلْهَيْ وَدَعَا وَرَمَى. يَنْظَرُ: الْقَامُوسُ الْمُحيَطُ، ص: 1263، فَصِلُ الْبَاءِ.

(٦) يَقَالُ: يَبْغِي الشَّيْءَ بَعْوًا: نَظَرُ إِلَيْهِ كَيْفُ هُوَ، وَرَفَقَهُ وَانتَظَرَهُ". الْقَامُوسُ الْمُحيَطُ، ص: 1263، فَصِلُ الْبَاءِ. وَيَنْظَرُ: لِسَانُ الْعَرَبِ 75/14، فَصِلُ الْبَاءِ.

(٧) في (ب): شَرًا وَشَيْبًا.

(٨) قال الفيروزآبادي: "يَبْعَثُهُ أَنْغَيِهِ بُغَاءَ وَبَعِيْ، وَبَعْنَيْ، بَضْمَهُنْ، وَبَعْيَهُ، بِالْكَسْرِ: طَلْبَهُ، كَابْتَغَيْهُ وَتَبْغَيْهُ وَاسْتَبْغَيْهُ...، وَأَبْغَاهُ الشَّيْءُ: طَلْبَهُ لَهُ، كَبَغَاهُ إِيَّاهُ، كَرَمَاهُ، أَوْ أَعَانَهُ عَلَى طَلْبِهِ. وَاسْتَبَغَ الْقَوْمَ فَبَعَوْهُ، وَلَهُ: طَلَبُوا لَهُ، وَالْبَاعِي: الطَّالِبُ...، وَبَغَى عَلَيْهِ يَبْغِي بَعْيَا: عَلَا، وَظَلَمُ، وَعَدَلَ عَنِ الْحَقِّ، وَاسْتَطَآلَ، وَكَبَّ". الْقَامُوسُ الْمُحيَطُ، ص: 1263، فَصِلُ الْبَاءِ.

(٩) في (ب): بقام.

(١٠) قال الفيروزآبادي: "بَقَاهُ بَقَيَا": رَصَدَهُ أَوْ نَظَرَ إِلَيْهِ، وَوَاهِيَّ يَانِيَّة". الْقَامُوسُ الْمُحيَطُ، ص: 1263، فَصِلُ الْبَاءِ. وَقَالَ ابْنَ مَنْظُورَ: "بَقَاهُ" يَنْظَرُهُ وَرَصَدَهُ، وَقَالَ: هُوَ نَظَرُكَ إِلَيْهِ". لِسَانُ الْعَرَبِ 80/14، فَصِلُ الْبَاءِ.

(١١) قال ابْنَ مَنْظُورَ: "الْبَهَاءُ الْمُنْتَظَرُ الْحَسَنُ الرَّائِعُ الْمَالِيُّ لِلْعَيْنِ": الشَّيْءُ ذُو الْبَهَاءِ مَا يَمْلأُ الْعَيْنَ رَوْعَهُ وَحُسْنَهُ. وَالْبَهَاءُ: الْحُسْنُ، وَقَدْ يَبْهِي الرَّجُلُ، بِالْكَسْرِ، يَبْهِي وَبَيْهُ بَهَاءً وَبَهَاءً فَهُوَ بَاهِ، وَبَهُوُ، بِالْضَّمِّ، بَهَاءً فَهُوَ بَهِيُّ، وَالْأَنْثَى بَهَيَّةً مِنْ نُسُوْتِهِيَّاتِ وَبَهَيَا. وَبَهَيَّهَاءَ كَبَهَهَ كَبَهُوْ بِهِ كَعْمَ مِنْ قَوْمٍ أَبْهَيَا...، وَمَرَّةً بَهَيَّةً كَعْمِيَّةً. وَقَالُوا: امْرَأَ بَهِيَا". لِسَانُ الْعَرَبِ 99/14، فَصِلُ الْبَاءِ.

(١٢) بعدها في (ب): الفُوقِيَّةُ.

(١٣) قال في الْقَامُوسِ: "تَلْوُتُهُ كَذَعْوَتُهُ وَرَمَيْتُهُ... تَبْعَثُهُ". الْقَامُوسُ الْمُحيَطُ، ص: 1265، فَصِلُ التَّاءِ.

(١٤) في (أ): بمقندا.

(١٥) قال ابْنَ مَنْظُورَ: "تَفَوَّهُ": كَثُثَ مَعَهُ عَلَى إِثْرِهِ. وَتَفَاهُ بَيْقِيَّهُ: تَبَعَهُ. وَجَاءَ بَيْتُهُ أَيْ: يَبْتَعِهُ". لِسَانُ الْعَرَبِ 113/14، فَصِلُ التَّاءِ.

(١٦) في (أ): عَنْهُمُوا. وفي (ب): عنهم.

(١٧) يقصد الأبياري. يَنْظَرُ: الْمَوَاكِبُ الْعُلَيَّةُ فِي تَوْضِيحِ الْكَوَاكِبِ الدَّرِيَّةِ فِي الضَّوَابِطِ الْعُلْمَيَّةِ، وَبِهَامِشِهِ الْكَوَاكِبِ، ص: 204.

(١٨) في (ب): ثَأِي.

قال ابْنَ مَنْظُورَ: "الْثَّأِيُّ وَالْثَّأِيُّ جَمِيعًا: الْإِفْسَادُ كُلُّهُ، وَقَالَ: هِيَ الْجَرَاحَاتُ وَالْقَتْلُ وَنَحْوُهُ مِنَ الْإِفْسَادِ". وَالْثَّأِيُّ فِيَقَالُ: خَرْمُ خَرْزُ الْأَيْمِ...، وَقَدْ يَتَّبِعُهُ ثَأِيٌّ وَثَأِيٌّ يَتَّبِعُهُ أَنَّا، وَتَأَيَّتُ الْخَرْزُ إِذَا خَرَمَتِهِ". لِسَانُ الْعَرَبِ 106/14-107، فَصِلُ الثَّاءِ.

(١٩) قال ابْنَ مَنْظُورَ: "يَقَالُ: ثَدَى بَيْنَدَى، إِذَا ابْتَلَى. وَقَدْ تَدَاهُ بَيْنَوْهُ وَيَتَدَيِّهُ إِذَا بَلَهُ". لِسَانُ الْعَرَبِ 109/14، فَصِلُ الثَّاءِ. وَخَفَفَهُ لِضَرُورَةِ الْوَزْنِ.

(٢٠) في (ب): ثرى.

قال "أَبُو عَمْرُو": تَرَا اللَّهُ الْقَوْمَ، أَيْ: كَثَرُهُمْ. وَتَرَا الْقَوْمَ ثَرَاءً: كَثُرُوا وَتَنَوْا...، الْأَصْمَعِيُّ: تَرَا الْقَوْمُ يَتَرَوْنَ إِذَا كَثُرُوا وَتَنَوْا، وَأَثَرُوا بَيْرُونَ إِذَا كَثُرَتْ أَمْوَالُهُمْ. وَقَالُوا: لَا يَتَكَثُرُ قَوْلُهُ فِينَا. وَتَرَا الْمَالُ نَفْسُهُ يَتَرَوْا إِذَا كَثُرَ... وَتَرَوْنَا الْقَوْمَ، أَيْ: كَنَا أَكْثَرَ مِنْهُمْ". لِسَانُ الْعَرَبِ 10/14، فَصِلُ الثَّاءِ.

(٢١) يَقَالُ: "الرَّجُلُ يَعْطُفُ الْوَسَادَةَ: يَبْتَهِيَها، عَطْفًا، إِذَا ارْتَفَقَ بِهَا...، وَيَقَالُ لِلْجَانِبَيْنِ: الْعِطْفَانُ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّ الْإِنْسَانَ يَمْلِي عَلَيْهِمَا. أَلَا تَرَى أَنَّهُمْ يَقُولُونَ: تَنَى عِطْفَهُ، إِذَا أَغْرَضَ عَنْكَ وَجْهَكَ. وَيَقَالُ: رَجُلٌ غُطْفُونَ فِي الْحَرَبِ وَالْخَيْرِ، وَغُطَّافٌ. وَظَبِيبَةُ عَاطِفٌ، إِذَا رَبَصَتْ وَغَطَّفَتْ عَنْهَا. وَفَلَانٌ يَتَغَطَّفُ فِي مِشَيَّةِهِ، إِذَا تَمَالَّ". مَعْجمُ مَقَالِيسِ الْلُّغَةِ 351/6، بَابُ التَّاءِ الْمُثَنَّةِ، مَادَةُ (عَاطِف).

(٢٢) سَبِيقُ التَّعْلِيقِ عَلَى الْكَلِمَاتِ الْمُذَكُورَةِ.

(بَابُ الْجِنِّينَ)

- (29) جَوَّتْ جَائِتُ الْفَرْأَنْزَلَةُ⁽¹⁾ عَلَى ** جَوَاءْ جَيَاءْ لِلْوَاعِ تَعَدَّداً

(30) جَبَّيِ الْمَالِ نَمَّ الْمَاءِ جَمْعًا⁽³⁾ وَمَنْ جَبَّيِ⁽⁴⁾ عَلَى رُكْبَتِهِ سَائِلًا فَعْلَهُ جَدَا⁽⁵⁾

(31) جَلَّا سِيقَةً⁽⁶⁾ أَمَا جَنَّى وَرَدَ خَدَهُ ** فَيَأْتِي⁽⁷⁾ وَأَسْتَاذِي نَجَّا⁽⁸⁾ لِجَنِّي نَدَا⁽⁹⁾

بابُ الْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ

(32) حَيَاءُ إِذَا أَعْطَاهُ عِنْدَ ابْنِ مَالِكٍ⁽¹⁰⁾ ** وَشَيْخِي⁽¹¹⁾ وَفِي الْقَامُوسِ بِالْوَارِ أَكْدَا⁽¹²⁾

(33) حَنَّاهُ⁽¹³⁾ مُنْتَنِي النَّاءِ مِنْ فَوْقِ خَاطَهُ ** وَكَفَ الْحَوَاشِيِّ مِنْهُ بِالْهَذِبِ وَأَرْتَدَا⁽¹⁴⁾

(34) حَنَّى الْثُرْبِ فِي فَيْهِ بَنَاءِ مُنْتَثَ⁽¹⁵⁾ ** وَأَمَا حَنَّا أَعْطَى فَوَاوِي⁽¹⁶⁾ كَذَا حَدَا

(35) حَذَّى⁽¹⁷⁾ مُعْجمُ الدَّالِ النَّبِيِّ لَسَانَهُ ** لِفَرْصِ⁽¹⁸⁾ حَذَا الْمُسْكِينِ أَعْطَاهُ مَاجِدَا⁽¹⁹⁾

(36) بِزَرَّا يَحْرَأْ نَحْلَلَ حَرَزَ⁽²⁰⁾ وَبَيَازَهُ ** لِرَجْرَ حَرَّا زَيْدَ تَكَهَّنَ وَاهْدَهَا⁽²¹⁾

(37) وَأَمَا يَمْعَنِي جَاءَهُ مُسْرِعًا كَمَا ** رَوَى الْأَصْنَفُ⁽²²⁾ مَا قَافُلَهُ⁽²³⁾ إِلَى إِلَيْهِ خَدَا⁽²⁴⁾

(¹) في (ب): أنزلتها.

^(٢) يقال: حَوْتُ الْبَرْمَةَ وَجَاءَتِهَا: جعلت لها وَعَاءً تَحْمُلُ فِيهِ. ينظر: إكمال الإعلام بثنيّت الكلام ١/٩٥، ولسان العرب ١٤/١٢٧-١٢٨، فصل الجيم. والجاء والجواء: الوعاء. ينظر: لسان العرب ١٤/١٢٧، فصل الجيم.

⁽³⁾ يقال: جبؤت الماء والملا و الخراج وجبيئه. ينظر: لسان العرب 14/128-129، فصل الجيم، والقاموس المحيط، ص: 1268-1269، فصل الجيم.

1269، فصل الجيم.

(٤) فی (ب): کذا شنی.

^(٢) في (ب): سائل الخبر قبل جداً
يقال: جَنَّا يَحْتُو وَيَجْتَبُ جَنَّا وَجَنَّا - على فَعُولِي فِيهِما: جلس على رُكْبَتِيهِ للخصومه ونحوها. ويقال: جَنَّا فَلَانْ على رُكْبَتِيهِ". لسان

العرب 131/14، فصل

(٤) يقال: "جَلَ الصِّفَلُ السَّبِيلَ وَنَحْوُهَا جَلَوْا وَجْلَاءَ صَفَلَهُمَا". لسان العرب ١٤/١٥٠، فصل الجيم.
 (٥) يقال: "جَبَّتِ الْتَّمَرَةُ أَجْبَنِهَا حَجَّيَ، وَاجْتَنَبَتِهَا بِمَعْنَى". لسان العرب ١٤/١٥٥، فصل الحيم. وذكر ابن مالك أنه يقال: جَبَّتْ وَجَنَوْتُ.

⁸ ينظر: منظومة فيما ورد من الأفعال بالواو وإياء ابن مالك (ضمن كتاب مجموع مهام المتن)، ص: 246.

الايباري: "يقال" (٩)

⁽¹⁰⁾ قال ابن مالك: "الْحَوْنَةُ الْمَرْأَةُ مِنْ حَيْنِ الرَّجُلِ أَعْطَاهُ". إكمال الإعلام بمتلثت الكلام/1. 134.

ويحيى التعريف في التصريف، (ت 672)، ب النظر: بغية الوعاء 130/1-134، وشذرات الذهب 7/591-590، والأعلام 6/233.

(¹¹) يعني الأبياري.

(12) قال الفيروز أبادي: "جَنَّا حُبُّاً، كَسْمُوٌ". القاموس المحيط، ص: 1272، فصل الحاء.
 (13) في (أ): جنان.

¹⁴⁾ قال ابن منظور:

⁽¹⁵⁾ قال الفيروز أبادي: "حَتَّى التَّرَابُ عَلَيْهِ يَحْتُو وَيَحْتِبَهُ حَتَّى وَحْيَيْنِي، فَحَتَّى الْثَّرَابُ نَفْسَهُ يَحْتُو وَنَحْتِنِي". القاموس المحيط، ص: 1272.

فصل الحاء وحثاه، أي

⁽¹⁶⁾ يقال: "خَوْتُ لَهُ أَعْطَيْتُهُ يَسِيرًا". القاموس المحيط، ص: 272، فصل الحاء.
⁽¹⁷⁾ في (ب): هذا.

¹⁸⁾ يقال: "هذا اللبن"

١٧١/١٤، فصل الحاء

⁽²⁰⁾ يقال: حَرَوْتُ النَّخْلَ وَحَرَيْتُهُ إِذَا حَرَصْنَاهُ وَقَرَثْنَاهُ. ينظر: لسان العرب 14/175، فصل الحاء. والقاموس المحيط، ص: 1273، الحاء.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

⁽²²⁾ ما ذكره الأبياري بالباء لا بالباء. ينظر: المراكب العالية في توضيح الكواكب الدرية في الضوابط العلمية، وبهامته الكواكب، والقاموس المحيط، من: 1273، فصل الحاء.

.201:

⁽²³⁾ لم أقف على محيي حَرَّاً بمعنى أتاه مسرعًا، فيما اطلعت عليه من مصادر، ولعل هذا المعنى قد أخذ من مجده بمعنى زجر الطير؛ لأن زجرها قد يكون فيه شيء من السرعة، قال ابن منظور: «حَرَّا الطير حَرَّوا... وَحَرَّى الطير حَرَّياً: زَجَرَهَا... وَ... حَرَّوْنَا

الطير نَحْزُونَ حَزْوَانٍ

- (38) حَشَا مُعْجَمًا فَرِشًا⁽¹⁾ حَكَاهُ ابْنُ مَالِكٍ⁽²⁾ * كَذَا الْجِبْرُ⁽³⁾ أَمَّا الْبَحْرُ بِالْوَاوِ أَوْرَدًا⁽⁴⁾
- (39) وَفِيهِ حَصَاهُ بِالْحَصَى⁽⁵⁾ رَامِزًا لَهُ⁽⁶⁾ * بُواوِيَاء⁽⁶⁾ لكن الأصل قد عدا⁽⁷⁾
- (40) حَقْوَتْ بِرَبِيدٍ أَوْ حَفَقْتْ بِكَسْرٍ فَأَهْوَرَتْ فِي إِكْرَامِهِ تَوَمَّ أَنْ غَدَا⁽⁸⁾
- (41) حَكَوْتْ حَكِيتُ الْفَوْلِ⁽⁹⁾ تَمَ حَلَوتْ مِنْ^(*) * أَحَبُّ بَحْلُو أَوْ حَلِيتُ⁽¹⁰⁾ الْمُهَنَّدَا⁽¹¹⁾
- (42) حَمَوتُ⁽¹²⁾ الْمَرِيضَ يَعْنِي مَعْنَهُ * حَنَوتُ⁽¹³⁾ عَلَيْهِ أَيْ عَطَفُتُ⁽¹³⁾ تَوَدُّدَا
- (بابُ الْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ)**
- (43) حَذَا فَرَسِي مَعْنَاهُ أَسْرَعَ⁽¹⁴⁾ وَالَّذِي^(*) * بِإِعْجَامِ ذَالِ فَهُوَ بِالْوَاوِ مَا عَدَا⁽¹⁵⁾
- (44) حَرَاهُ⁽¹⁶⁾ بِرَبِيِّي قَدْ حَكَاهُ ابْنُ مَالِكٍ^(*) * بِوَجْهِيْنِ فِي زَجْرٍ وَقَدْ جَلَ مُقْتَدَا⁽¹⁷⁾
- (45) حَظَطَا الْلَّهُمَّ مَقْتُوْخُ الْمُشَالَّةِ إِنْ أَتَى^(*) * بُواوِيْ وَبَالِيَا⁽¹⁸⁾ إِكْسِرٌ إِذَا امْتَلَأَ اُنْتَدَا⁽¹⁹⁾
- (46) خَفَفَيَ الْبَرْقُ اسْتَبَانَ لِنَاظِرِي⁽²⁰⁾ * خَنَا الشَّخْصُ إِفْحَاشًا كَذَا خَنَى الْعِدَا⁽²¹⁾

(بابُ الدَّالِ الْمُهَمَّلَةِ)

- (47) دَأْوَتُ لَهُ كَالَّذِبِ يَعْنِي خَتَّالَهُ⁽²²⁾ * نَجَى اللَّئِنُ⁽²³⁾ لَمْ يَذْكُرْهُ⁽²⁴⁾ وَهُوَ لَنَا بَدَا⁽²⁵⁾

- (1) قال ابن سيده: "خسوت الوسادة وغيرها... ملائتها". المحكم 1/387، 4/368.
- (2) ينظر: منظومة فيما ورد من الأفعال بالواو والياء لابن مالك (ضمن كتاب مجموع مهمات المتنون)، ص: 246.
- (3) يقصد الأبياري. ينظر: المواكب العلية في توضيح الكواكب الدرية في الضوابط العلمية، وبهامشه الكواكب، ص: 201.
- (4) قال الفيروزآبادي: "الخشنو: صغار الإبل، كالحاشية، وفضل الكلام، وتفسُّر الرجل، ومملوء الوسادة وغيرها بشيء، وما يجعل فيها خشن أيضًا. والخشنة، كغيبة الفراش المحسنو". القاموس المحيط، ص: 1274، فصل الحاء.
- (5) في (ب): بالحصاء.
- (6) الخصى: صغار الحجارة. قوله: (فيه) يقصد به القاموس للفيروزآبادي. ينظر: القاموس المحيط، ص: 1274، فصل الحاء.
- (7) أي: تجاوزه الأبياري ولم يذكره، وهو كما قال. ينظر: المواكب العلية في توضيح الكواكب الدرية في الضوابط العلمية، وبهامشه الكواكب، ص: 200-204.
- (8) يقال: "خفي بالرجل حفاؤه وحفاؤه وتحفه وتحفه" به وتحفه: بالغ في إكرامه". لسان العرب 14/187، فصل الحاء.
- (9) يقال: "حَكَوْتُ الْحَدِيثَ أَحْكُمْهُ...، كَحْكِيَّهُ أَحْكِيَهُ". القاموس المحيط، ص: 1275، فصل الحاء.
- (10) في (ب): بحلواء حليت.
- (11) يقال: حليت المرأة وحلوتها، أي: جعلت لها حلية، ومنه سيف مُحَلّ. ينظر: الصلاح 6/2318، فصل الحاء، والقاموس المحيط، ص: 1275-1276، فصل الحاء.
- (12) في (ب): حميـت.
- (13) يقال: حنيـت العود وحنيـته، أي: عـطفـته وـتـنـيـته، وـحـنـوـتـ عـلـيـهـ. يـنظر: لـسانـ الـعـربـ 14/205ـ، فـصـلـ الـحـاءـ، وـالـقـامـوسـ الـمـحـيـطـ، صـ: 1277ـ، فـصـلـ الـحـاءـ.
- (14) قال الفيروزآبادي: "حَذَى الْبَعِيرُ وَالْفَرَسُ خَذِيًّا وَخَذِيَّانًا: أَسْرَعُ، وَرَجَّ بِقَوَاعِمِهِ، أَوْ هُوَ ضَرْبٌ مِنْ سَيِّرِهِمَا، أَوْ هُوَ عَذُوُّ الْجَمَارِ مَا بَيْنَ أَرْيَهُ وَمَنْمَرَّ غَهِّ". القاموس المحيط، ص: 1279، فصل الحاء.
- (15) قوله: (ما عدا)، يقصد به: ما عدا معنى الإسراع، أو ما عدا خدا، والله أعلم. قال الفيروزآبادي: "حَذَا يَخْدُو حَذْوًا: اسْتَرْخَى". القاموس المحيط، ص: 1279، فصل الحاء.
- (16) في (أ): حزان.
- (17) ينظر: منظومة فيما ورد من الأفعال بالواو والياء لابن مالك، مخطوط ضمن مجموع، لـ: 25، وفي النسخة المطبوعة (ضمن كتاب مجموع مهمات المتنون)، ص: 346، وردت فيها بالباء.
- (18) في (أ): وبالباء.
- (19) قال الفيروزآبادي: "حَظَطَا لَحْمَهُ حُظْطُوا، كَسُمُّوا: اكْتَنَرَ...، [و] حَظَطَيْ لَحْمَهُ، كَرَضَيْ، حَظَطَيْ: اكْتَنَرَ". القاموس المحيط، ص: 1280، فصل الحاء.
- (20) يقال: "خَفَفَ الْبَرْقُ خَفْوًا وَخَفْوًا: لَمَعَ، وَالشَّيْءُ: ظَهَرَ، و... خَفَاهُ يَخْفِيْهِ خَفْيًا وَخَفْيًا: أَظْهَرَهُ، وَاسْتَخْرَجَهُ". القاموس المحيط، ص: 1280، فصل الحاء.
- (21) قال الفيروزآبادي: "خَنَا خَنْوًا: أَفْحَشَ، [و]... خَنَى، كَرَضَيْ، وَأَخْنَى عَلَيْهِمْ: أَهْلَكُهُمْ". القاموس المحيط، ص: 1280، فصل الحاء.
- (22) يقال: "دَأَى لَهُ بَدَأَى دَأِيَا، وَدَأَوْ دَأَوَا إِذَا خَلَّهُ، وَالذَّنْبُ بَدَأَى لِلْغَزَالِ، وَهِيَ مَشْيَّةٌ شَبِيهَةٌ بِالْخَلْنَ، و... دَأَوْتُ لَهُ لَغَةً فِي دَأِيَّتِهِ، و... دَأَوْتُ لَهُ...، وَدَأَيَّ الذَّنْبَ لِلْغَزَالِ... دَأَوْا لِيَاخْذِنَهُ مَثَلَ يَادُو: وَهُوَ شَبِيهُ الْمَخَالَةَ وَالْمَرَاوَةَ". لسان العرب 14/248، فصل الدال.
- (23) قال الفيروزآبادي: "ذَجَا اللَّئِنُ ذَجْوًا وَذَجْوًا: أَظْلَمَ". القاموس المحيط، ص: 1282، فصل الدال.
- (24) أي: لم يذكره الأبياري بالواو، وإنما ذكره بالياء فقط. ينظر: المواكب العلية في توضيح الكواكب الدرية في الضوابط العلمية، وبهامشه الكواكب، ص: 201.
- (25) يقصد أنه هو الذي وقف عليه وزاده.

48- نَحَى الْأَرْضَ بَسْطًا ثُمَّ أَخْرَجَ مَاءَهَا⁽¹⁾ * وَأَمَّا نَرَى⁽²⁾ لَمْ أَدْرِ وَالْأَصْلُ أُورَدَا⁽³⁾

49- دَعَيْتُ إِلَهِي مُذْ دَنَيْتُ⁽⁴⁾ مِنَ الْحَمَى * رَوَوْهُ دَهَيْتُ الْخَصْمَ لَمَّا أَنْ اعْتَدَا⁽⁵⁾

باب الدال المعمقة

50- دَأَيٌّ نَكَحَ الْهَيْفَاءَ⁽⁸⁾ زَيْدُ بْنُ حَالِدٍ * دَأَيٌّ نُوقَةُ أَيْ سَاقُ أَوْ ظَلَ طَارِدَا⁽¹⁰⁾

51- نَرَوْتُ نَرِيْتُ الْحَبَّ بِالرَّيْحِ لِلْقَافَّا * وَنَنْرُوْهُ نَنْرِيْهُ الرَّيْحَ تَأَكَّدَا⁽¹¹⁾

52- كَدَاكَ نَرَا فُوهُ نَسَاقَتِ سَنَهَا⁽¹²⁾ * وَزَيْدُ نَكَا فَهُمَا كَدَا جَاءَ مُسْنَدَا⁽¹³⁾

باب الراء المهملة

53- رَبَوْتُ لَدَى شِيْخِ الْوَرَى فَرَبَوْتُهُ⁽¹⁴⁾ * بِتَلْيِثِهَا مُذْ مَاتَ إِذْ كَانَ مُفْرَدًا

54- رَحَوْتُ الرَّحَى فِيهَا رَحِيْتُ أَدْرِنَهَا⁽¹⁶⁾ * رَنَى فَرَسِي أَيْ صَارُ دُونَ الْذِي عَدَا⁽¹⁷⁾

55- رَطَى جَامِعَ الْأَنْثَى⁽¹⁸⁾ وَأَمَّا رَعَى بِيَا⁽¹⁹⁾ * وَلَكِنْ إِمَامِي⁽²⁰⁾ بِابْنِ مَالِكٍ اقْتَدَا⁽²¹⁾

56- وَأَمَّا رَنَى وَأَوَى⁽²²⁾ وَفِي الْأَصْلِ عَدَهَا⁽²³⁾ * وَفِي الْبَحْرِ بِالْحَرْفَيْنِ رَمْزاً وَمَا اهْتَدَى⁽²⁴⁾

(١) إشارة إلى قوله تعالى: "وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ تَحَاها" أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا، سورة (النازعات)، الآيات (30-31). و"الدَّحْوُ": البسط. نَحَا الْأَرْضَ يَدْحُوْهَا دَحْوًا: بَسْطَهَا...، وَنَحِيَّتُ الشَّيْءَ أَذْهَاهَا نَحِيًّا: بَسْطَتُهُ، لَغَةٌ في دَحْوَتِهِ". لسان العرب 251/14، فصل الدال.

(٢) يقال: "دَرِيْثُهُ وَدَرِيْتُ بِهِ دَرِيْثًا وَدَرِيْثَةُ وَدَرِيْثَةُ وَدَرِيْثَةُ، أَيْ: عَلِمْتُ بِهِ". الصحاح 6/2335، فصل الدال.

(٣) يقصد بالأصل منظومة الأبياري. ينظر: المواكب العلية في توضيح الكواكب الدرية في الضوابط العلمية، وبهامشه الكواكب، ص: 201. وينظر: منظومة فيما ورد من الأفعال بالواو وبالإياء لابن مالك (ضمن كتاب مجموع مهمات المتنون)، ص: 246.

(٤) هذه لغة في دَعَوْتُ. ينظر: القاموس المحيط، ص: 1283، فصل الدال.

(٥) يقال: "ذَنَا الشَّيْءَ مِنَ الشَّيْءِ ذَنْوًا وَذَنَوْةً: قَرْبٌ". لسان العرب 14/271، فصل الدال. وحكي: ذنت. ينظر: منظومة فيما ورد من الأفعال بالواو وبالإياء لابن مالك (ضمن كتاب مجموع مهمات المتنون)، ص: 246.

(٦) قال ابن منظور: "الدَّهُوُّ وَالدَّهَاءُ: العَقْفُ، وَقَدْ دَهُي فَلَانْ يَدْهُي وَيَدْهُوْ دَهَاءً وَدَهَاءَةً وَدَهَاءَةً وَدَهَاءَةً، فَهُوَ دَهَيٌّ مِنْ قَوْمٍ أَذْهِيَّاءَ وَدُهْوَاءَ، وَدَهَيٌّ دَهَيٌّ مِنْ قَوْمٍ دَهَيْنِ...، دَهَيْتُهُ وَدَهَوْتُهُ: نَسَبَتُهُ إِلَى الدَّهَاءِ". لسان العرب 14/275، فصل الدال.

(٧) في (٤): ذَنَّا.

(٨) "الْهَيْفُ، بِالنَّحْرِيْكِ: رَقَّةُ الْخَصْرِ، وَضَمُورُ الْبَطْنِ، هَيْفَ هَيْفَا وَهَافَ هَيْنَ، فَهُوَ أَهَيْفُ، وَلَغْةُ ثَمِيمٍ: هَافَ بَهَافُ هَيْفَا، وَامْرَأَهُ هَيْفَاءُ وَقَوْمُ هَيْفِ". لسان العرب 9/352، فصل الراء.

(٩) في (٤): ذَنَّا.

(١٠) يقال: "دَأَيٌّ إِلَيْ يَدَاهَا وَيَدُوْهَا دَأَوَا: طَرَدَاهَا، وَسَاقَهَا". القاموس المحيط، ص: 1284، فصل الدال.

(١١) يقال: "دَرَتِ الْرَّيْحُ التَّرَابَ وَغَيْرِهِ نَدَرُوهُ وَنَدَرِيْهِ دَرُوا وَدَرِيْأَا وَأَدْرُتُهُ دَرَرَتُهُ: أَطَارَتُهُ وَسَقَتُهُ وَأَدْهَبَتُهُ". لسان العرب 14/283، فصل الدال. قال الفيومي: "دَرِيْتُ الطَّعَامَ ثَدْرِيَّةً إِذَا خَلَصْتُهُ مِنْ تَنَتِهِ". المصباح المنير 1/208، مادة (در و).

(١٢) قال الصغاني: "ذَرَا فُوهُ يَذْرُو، وَذَرِيْهِ يَذْرِي...، أَيْ: سَقَطَ". الشوارد، ص: 44.

(١٣) قال ابن منظور: "الْذَّكَاءُ...، جَذَّ الْفَوَادَ، وَسُرْعَةُ الْفَطْنَةِ...، وَقَدْ ذَكِيَ، بِالْكَسْرِ، يَذْكُى ذَكَاءً، وَيَقَالُ ذَكَاءً يَذْكُو ذَكَاءً، وَذَكَرُ فَهُوَ لسان العرب 14/87، فصل الدال.

(١٤) يقال: "رَبَوْتُ فِي جَجْرُ... رُبُوا وَرَبَوْا...، وَرَبِيْتُ رَبَاءَ وَرُبِيَّا، كِلَاهُما: نَشَاثُ فِيهِمْ". ينظر: لسان العرب، 14/306، فصل الراء.

(١٥) في (٩): فَرَثَيْتُهُ.

يقال: رَثَوْتُ الْمَيِّتَ وَرَثَيْتُهُ ينظر: القاموس المحيط، ص: 1287، فصل الراء.

(١٦) الرَّحَاجُ حَجَرٌ حَظِيمٌ يُطْلَعُ بِهِ، يقال: رَحَوْتُ الرَّحَاجَ وَرَحَيْتُ الرَّحَى: عَمِلْتُهَا وَأَدْرَثُهَا. ينظر: لسان العرب، 14/312، فصل الراء.

(١٧) قال الفيروزآبادي: "رَدَى الْفَرَسُ، كَرَمَى، رَدِيَا وَرَدِيَّا: رَجَمَتِ الْأَرْضَ بِحَوَافِهَا، أَوْ هُوَ بَيْنَ الْعَدُوِّ وَالْمَشِيِّ". القاموس المحيط، ص: 1287، فصل الراء.

(١٨) يقال: رَطَّ الْمَرَأَةَ رَطَّوْا وَرَطِيْبَهَا لِرَطِيْطَيَا: جَامِعَهَا. ينظر: القاموس المحيط، ص: 1289، فصل الراء.

(١٩) ينظر: الصحاح 6/2358-2359، فصل الراء.

(٢٠) يقصد أن ابن نجا الأبياري ذكره بالواو وبالإياء. ينظر: المواكب العلية في توضيح الكواكب الدرية في الضوابط العلمية، وبهامشه الكواكب، ص: 202.

(٢١) ينظر: منظومة فيما ورد من الأفعال بالواو وبالإياء لابن مالك (ضمن كتاب مجموع مهمات المتنون)، ص: 247.

(٢٢) قال ابن منظور: "الرُّنُونُ: إِدَامَةُ النَّظَرِ مَعَ سَكُونِ الْطَّرْفِ. رَنَوْتُهُ وَرَنَوْتُ إِلَيْهِ أَرْنُونُ رَنَوْنَا لَهُ: أَدَمَ النَّظَرِ". يقال: ظَلَ رَائِيَا، وَأَرَنَاهُ غَيْرَهُ". لسان العرب 14/339، فصل الراء المهملة.

(٢٣) ينظر: المواكب العلية في توضيح الكواكب الدرية في الضوابط العلمية، وبهامشه الكواكب، ص: 202.

(٢٤) ينظر: القاموس المحيط، ص: 1290، فصل الراء.

(باب الزاي [المعجمة])⁽¹⁾

57- زَقَى بِيْكُهُ بِالْفَافِ أي صاح كالصدى⁽²⁾ ** زَكَى وَبَكَسَرُ الْكَافِ فِي الْيَا تَرِيدَا⁽³⁾

(باب السين المهملة)

58- سَأَى ثَوْبَهُ أَيْ⁽⁴⁾ مَدَ فَائِشَ ثَوْبَهُ⁽⁵⁾ ** سَخَا الطَّيْنَ يَسْحُو وَيَسْحِيَهُ حَرَّا⁽⁶⁾

59- سَخَا الْقُدْرُ بِالْأَعْجَامِ وَالنَّارُ تَحَثَّهَا ** إِذَا مَدَهُنَا لِلنَّارِ نَمَتْ مَهَدَا⁽⁷⁾

60- كَذَّاكَ سَرَوْثُ التَّوْبِ عَنْكَ أَمْطَنَهُ ** أَنَا عَنْهُمُ⁽⁸⁾ فِيهِ سَرَيْتُ مُؤَكَّداً

61- سَلُوتُ وَلِلْخَانِي سَلَيْتُ بِكَسْرِهَا⁽¹⁰⁾ ** سَمَوْتُ بِهِ فَضْلًا سَمِيَّتُ عَلَى الْعَدَا⁽¹¹⁾

62- سَنَتْ نَاقِيَ أَرْضًا سَقَتْهَا⁽¹²⁾ وَقَدْ سَنَى ** لَنَّ الْبَابَ فَتَحَّا بَعْدَ أَنْ كَانَ مُؤْسَدًا⁽¹³⁾

(باب الشين المعجمة)

63- شَأْوَتْكَ مَعْنَاهُ سَبَقْتَكَ⁽¹⁴⁾ بِالذِّي ** شَخَا فَمَهُ فَتَحَّا مَعَ الْخَيْلِ مُذْعَداً⁽¹⁵⁾

64- فَأَمَّا شَرَى يَائِي وَفِي الْأَصْلِ إِذْ حَكُوا ** شَرُوتُ الْكِسَا⁽¹⁶⁾ مِنْ لَحْمَهِ فِيهِ لِلَّذَّا⁽¹⁷⁾

65- وَأَمَّا شَصَا بِالصَّادِ مُهْمَلَة⁽¹⁸⁾ شَطَا ** بِطَاءٍ وَظَاءٍ فَهُوَ فِي أَصْلِهِ سُدَا⁽²⁰⁾

66- وَمِنْ مُشْرَبِ الْقَامُوسِ تُؤْخَذُ إِذْ حَكَى الْ— ** جَمِيعٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ فِيهِمَا عَدَا⁽²¹⁾

⁽¹⁾ زيادة من (ب).

⁽²⁾ يقال: زَاقَا الصَّدَى يَزْقُو زَقْوَا، وَزَقَى يَزْقَى زَقْيَا، أي: صاح. ينظر: القاموس المحيط، ص: 1292، فصل الزاي. والصدى: طائر يصبح بالليل، أو هو ذكر اليوم. ينظر: الصحاح 2399/6، فصل الصاد.

⁽³⁾ في (ب): تزيدا.

قال في القاموس: "رَكَا يَرْكُو رَكَاءً وَرَكْوَا ظَهَارًا... وَرَكَى، كَرَضِيَ ظَهَارًا، وَزَادَ". القاموس المحيط، ص: 1292، فصل الزاي. وعن "الْحَخَانِي": رَكَي الرَّجُلُ يَرْكُو رَكَاءً وَرَكَاء، وَقَدْ رَكُوتَ وَرَكِيتَ، أي: صَرِّتْ رَاكِيَا". لسان العرب 359/14، فصل الزاي.

⁽⁴⁾ في (ب): إله.

⁽⁵⁾ يقال: "سَأَيَ الثَّوبُ وَالْجَلَدُ أَسْأَهُ سَأْيَا: مَدَدْتُهُ فَانْشَقَ، وَسَأَوْتُهُ كَلَّكَ". لسان العرب 14/367، فصل السين.

⁽⁶⁾ يقال: "سَخَا الطَّيْنَ يَسْجِيَهُ وَيَسْحُو وَيَسْحَاهُ سَحَّاهَا: قَشَّرَهُ، وَجَرَفَهُ". القاموس المحيط، ص: 1293، فصل السين. قال ابن منظور: "سَحَّوْتُ الطَّيْنَ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ وَسَحَّيْتُهُ إِذَا جَرَفَهُ". لسان العرب 14/372، فصل السين. قلت: والظاهر أن هذا ما أراده بقوله: (جردا، أي أز الله أو جرفه أو قشره عن وجه الأرض، والله أعلم).

⁽⁷⁾ يقال: سَخَوْتُ وَسَخِيَّتُ النَّارَ، سَخْوَا وَسَخِيَّا، إِذَا فَتَحْتَ عَيْنَهَا، وَالْقُدْرُ جَعَلَتْ النَّارَ تَحَثَّهَا مَدَهُنَا. وَفَرَجَتْ الْجَمَرَ تَحَثَّهَا، وَنَحَيَّتِ الْجَمَرَ مِنْ تَحَثَّهَا. ينظر: لسان العرب 14/374، فصل السين، والقاموس المحيط، ص: 1294، فصل السين.

⁽⁸⁾ في (ب): عنهموا.

⁽⁹⁾ يقال: "سَرَوْتُ التَّوْبَ وَغَيْرَهُ عَنِي سَرُوا، وَسَرَيْتَهُ وَسَرَيْتَهُ إِذَا أَلْقَيْتَهُ عَنْكَ". لسان العرب 14/382، فصل الزاي.

⁽¹⁰⁾ قال ابن منظور: "سَلَادَةٌ وَسَلَادَةٌ وَسَلَادَةٌ سَلَوَ وَسَلَوَ وَسَلَوَ وَسَلَوَ وَسَلَوَ: سَلَيْهَا، وَسَلَادَةٌ عَنْهُ وَسَلَادَةٌ فَسَلَى...، الْأَصْمَعِي: سَلُوتُ عَنْهُ فَأَنَا أَسْلَوْ سَلَوَ وَسَلَيْتُ عَنْهُ أَسْلَيْ سَلَلَيْا بِمَعْنَى سَلُوتُ". لسان العرب 14/394، فصل السين.

⁽¹¹⁾ السُّمُوُّ: الْأَرْتِقَاعُ وَالْعُلُوُّ، يقال: سَمَوْتُ وَسَمِيَّتُ، كَعْلَوْتُ وَعَلَيْتُ، وَسَمَّا بِهِ وَسَمَّاهُ: أَعْلَاهُ، وَيَقَالُ لِلْحَسِيبِ وَلِلشَّرِيفِ: قَدْ سَمَا. ينظر: لسان العرب 14/397، فصل السين.

⁽¹²⁾ يقال: "سَنَتِ النَّاقَةَ سَنَلَوْ إِذَا سَقَتِ الْأَرْضَ، وَالسَّحَابَةَ سَنَلَوْ الْأَرْضَ...، وَسَنَيْتَ الدَّابَّةَ وَغَيْرُهَا شَسَنَى إِذَا سُقِيَ عَلَيْهَا الْمَاءُ". لسان العرب 14/404، فصل السين.

⁽¹³⁾ في (ب): موصدا.

قال ابن منظور: "يُبَالِ: سَنَيْتُ الشَّيْءَ إِذَا فَتَحْتَهُ وَسَهَّتْهُ. وَسَنَنَى لِي كَذَا، أَي: تَبَيَّنَ وَتَأَلَّ". لسان العرب 14/404، فصل السين.

⁽¹⁴⁾ يقال: شَأْوَتْ وَشَأْيَتْ، أي: سَبَقَتْ. ينظر: لسان العرب 14/417، فصل الشين. وذكر الفيروزآبادي لغة الواو فقط. ينظر: القاموس المحيط، ص: 1298، فصل الشين.

⁽¹⁵⁾ قال الفيروزآبادي: "شَحَا: فَتَحَ فَاه...، وَخَلَلْ شَوَاحِي: فَاتَحَاتُ أَفَوَاهَهَا". القاموس المحيط، ص: 1299، فصل الشين.

⁽¹⁶⁾ ينظر: المواكب العليمة في توضيح الكواكب الدرية في الضوابط العلمية، وبها مشه الكراك، ص: 202.

⁽¹⁷⁾ في (ب): شَرَبْتُ بِيَا فِي الْبَحْرِ لَكَهُمْ حَكُونَ ** شَرُوتُ الْكِسَا فِي الْأَصْلِ صَنَارٌ مُؤَيْدَا قال الفيروزآبادي: "شَرَاهُ شَرِيرَه: مَلَكَهُ بِالْبَيْعِ، وَبَاعَهُ، كَاشْتَرَى فِيهِمَاء، ضَيْدَ، وَاللَّحْمُ وَالثَّوْبُ وَالْأَقْطَطُ: شَرَرَهَا". القاموس المحيط، ص: 1299، فصل الشين. قال ابن منظور: "شَرُّ اللَّحْمُ وَالْأَقْطَطُ وَالثَّوْبُ وَنَحْوَهُ شَرَاهُ، وَشَرَهُ وَشَرَرَهُ وَشَرَاهُ. عَلَى تَحْوِيلِ الْأَصْعَيْفَ: وَضَعَعَهُ عَلَى حَصْفَةٍ أَوْ غَيْرَهَا لَيْجَفَ...، وَشَرَرَتُ التَّوْبَ وَالثَّوْبُ وَنَحْوَهُ شَرَاهُ، وَشَرَّ شَيْئًا بِشَرَاهِهِ إِذَا بَسَطَهُ لَيْجَفَ". لسان العرب 401/4، فصل الشين. قوله: (الندى) لعله يقصد به الشواء ونحوه، قال ابن منظور: "لَنَدَا الْلَّحْمُ يَنْدُوَهُ دَنْدَاعًا: أَلْقَاهُ فِي النَّارِ، أَوْ دَفَّهُ فِيهَا... حَتَّى يَنْتَصِّرَ". لسان العرب 1/165، فصل التنوين. أو يقصد به التكرم والتفضل به على الضيف ونحوه، قال ابن منظور: "اللَّنَدَى: السَّخَاءُ وَالْأَكْرَمُ...، [يُبَالِ]: أَنْدَى الرَّجَلُ: كَثُرَ تَنَاهُ، أَي: عَطَاؤُهُ لَسَانُ الْعَرَبِ 15/315، فصل التنوين.

⁽¹⁸⁾ يقال: "شَصَا بَصَرَهُ يَشَصُو شَصُو: شَصَّانَ. وَأَسْهَاهُ سَحَابَهُ: رَفَعَهُ...، وَشَصَا السَّحَابَ، أَي: ارْتَقَعَ فِي الْهَوَاءِ. الْكَسَانِي: يَقَالُ إِذَا انْفَخَ فَارْتَقَعَتْ يَدَاهُ وَرِجْلَاهُ: قَدْ شَصَنَا بَصَرَهُ يَشَصُي شَصِيَّا، فَهُوَ شَاصِ". الصحاح 2392/6، فصل الشين.

⁽¹⁹⁾ قال ابن منظور: "يُبَالِ...: شَصَا بِرِجْلِهِ شَصِيَّا رَفَعَهُ...، وَيَقَالُ لِلشَّاصِي: شَاظَ، بِالظَّاءِ، وَقَدْ شَطَّى يَشَنْطَيْ شَطِيلًا. الْحَخَانِي: شَطِيلًا وَشَنْطَى مِنْ ذَلِكَ". لسان العرب 14/432، فصل الشين. قال الفيروزآبادي: "شَطِيلُ الْمَيْتُ، كَرَضِيَّ: شَصِيَّ...، وَشَطِيلُ الْمَيْتُ: شَصِيَّ".

⁽²⁰⁾ في (ب): سدى.

وردد في حاشية (أ): (أي: مهمل غير مذكور، اهـ من أصله). قال الجوهري: "والسدى: المهمل". الصحاح 2374/6، فصل الشين.

⁽²¹⁾ ينظر: القاموس المحيط، ص: 1300، فصل الشين.

- (1) يقال: "شَسَّا... السَّحَابُ: ارْتَقَعَ، والقرْبَةُ: ملَأَتْ مَاءً، فارْتَقَعَتْ قَوَائِمُهَا". القاموس المحيط، ص: 1300، فصل الشين.
- (2) ينظر: القاموس المحيط، ص: 1300، فصل الشين.
- (3) قال ابن منظور: "الشَّغَاعُ: اخْتِلَافُ الْأَسْنَانِ، وَقِيلَ: اخْتِلَافُ بَيْنَ الْأَسْنَانِ بِالْطُّولِ وَالْقِصْرِ وَالدُّخُولِ وَالْخُروجِ. وَشَعَّتْ سِنُّهُ شَعْوًا، وَشَعِيَتْ شَعْوًا، وَرَجُلٌ أَشْعَى وَامْرَأَةٌ شَعْوَاءُ وَشَعِيَّاءُ مُعَاقِبَةٍ...، وَالجَمْعُ شَعْوٌ. وَالسُّسَاغِيَّةُ: هِيَ الْزَّائِدَةُ عَلَى الْأَسْنَانِ، وَهِيَ الْمُخَالِفَةُ لِبَيْنَهَا غَيْرُهَا مِنَ الْأَسْنَانِ". لسان العرب 435/14.
- (4) في (ب): وبالفاء.
- (5) قال: "ابن السكيت: يقال للرجل عند موته وللمطر عند ماحقه وللشمس عند غروبها: ما بقي منه إلا شفأ، أي: قليل". الصحاح 2393/6، فصل الشين.
- (6) لعله يقصد: لم يذكرها الأبياري، وهو كذلك. ينظر: المواكب العلية في توضيح الكواكب الدرية في الضوابط العلمية، وبهامشه الكواكب، ص: 200-204.
- (7) قال الفيروزآبادي: "الصَّحُونُ: دَهَابُ الْغَيْمِ وَالسُّكُونُ، وَتَرْكُ الصِّبَا وَالبَاطِلِ. يَوْمٌ وَسَمَاءٌ صَحِيٌّ: (صَحِيًّا وَأَصْحَى). وَصَحِيَ السَّكَرَانُ، كَرَضِيًّا وَأَصْنَعَى، وَكَذَا الْمُشَنَّاقُ". القاموس المحيط، ص: 1302، فصل الصاد.
- (8) يقال: صَنَوْتُ وَصَنَعْتُ. وهو الأكثر. وصَنَعْتُ، أي: ملأت. ينظر: لسان العرب 14/461، فصل الصاد. وقال الفيوز آبادي: "صَنَعْوُ وَيَصْنَعْي صَغُورًا، وَصَنَعِي يَصْنَعْي صَنَعًا وَصَنَعِيًّا، مَالٌ أَنْتَكُ، أَوْ مَالٌ حَنْكُ، أَوْ أَحَدٌ شَقِيٌّ". القاموس المحيط، ص: 1303، فصل الصاد.
- (9) في (ب): والهاء.
- (10) قال الفيروزآبادي: "صَهَى، كَسَعَى: كَثُرَ مَالُهُ، وَأَصَابَهُ جَرْحٌ فَقَدِيٌّ...، [و] صَهَى، كَرَضِيًّا". القاموس المحيط، ص: 1304، فصل الصاد.
- (11) في (ب): لتحمد़ا.
- (12) في (ب): الضاض.
- (13) قال ابن منظور: "صَبَّتِهُ الشَّمْسُ وَالنَّارُ ضَبْلُهُ صَبَّيَا وَضَبْلُهُ: لَفَحَهُ وَلَوَحَهُ وَغَيْرُهُ". لسان العرب 14/474، فصل الصاد.
- (14) في (ب): ضحا.
- (15) قال ابن منظور: "ضَنَخَا الرَّجُلُ ضَنْوًا وَضَنْوًا وَضَنْجًا: بَرَزَ لِلشَّمْسِ. وَضَنَخَا الرَّجُلُ وَضَنْجَيَ يَضْنَحِي فِي الْغَيْنَيْنِ مَعًا ضَنْجُونَا: أَصَابَتِهِ الشَّمْسُ". لسان العرب 14/477، فصل الصاد.
- (16) قال ابن منظور: العرق "الضَّارِي": السائل بالدم، من ضَرَّا يَضْرُرُو، وَقِيلَ: الضَّارِي العرقُ الَّذِي اعْتَدَ الصَّنْدَ، فَإِذَا حَانَ حِينُهُ وَفُصِّدَ كَانَ أَسْرَعَ لِخُرُوجِ دَمِهِ...، وَكَلَاهُمَا صَحِيْخٌ جَيْدٌ، وَقَدْ ضَرَّا الْعِرْقَ. وَالضَّارِيُّ: كَالضَّارِي...، الْأَصْمَعِيُّ: ضَرَّا الْعِرْقُ يَضْرُرُو ضَرْرًا، فَهُوَ ضَارٌ إِذَا تَرَأَ مِنَ الْأَنْتَهَى وَاهَرَّ وَنَعَرَ بِالدَّلَّ". قال ابن الأعرابي: ضَرَّى نَصْرِي إِذَا سَالَ وَجْرَى". لسان العرب 14/484، فصل الصاد.
- (17) قال ابن منظور: "ضَنَتِ الْمَرْأَةُ ثَضْنِي ضَنَّى وَضَنَاءً، مَمْدُودٌ: كَثُرَ وَلَدُهَا، يَهْمَرُ وَلَا يَهْمَزُ؛ وَضَنَتِ الْمَرْأَةُ ثَضْنُو وَثَضَنِي ضَنَّى كَثُرَ وَلَدُهَا، وَهِيَ الضَّانِيَةُ". لسان العرب 14/486، فصل الصاد.
- (18) يقال: طَبَّاهُ يَطْبُوْهُ وَيَطْبِيْهُ إِذَا دَعَاهُ، وَصَرَّفَهُ إِلَيْهِ، وَاخْتَارَهُ لِنَفْسِهِ". لسان العرب 15/3، فصل الطاء.
- (19) قال ابن منظور: "طَحَّاهُ طَحْوًا وَطَحْوًا: بَسْطَهُ. وَطَحَّى الشَّيْءَ يَطْحِيْهُ طَحْيًا: بَسْطَهُ أَيْضًا. الْأَزْهَرِيُّ: الطَّحُو كَالدُّخُو، وَهُوَ الْبَسْطُ، وَفِيهِ لُعَانٌ: طَحَّاهُ طَحْوًا، وَطَحَّى طَحْيًا". لسان العرب 15/4، فصل الطاء. وينظر: تهذيب اللغة للأزهرى 5/118، باب الحاء والطاء. قال الفيروزآبادي: "طَحَّاهُ يَطْبُوْهُ بَعْدًا، وَهَلَكَ، وَأَقْتَلَ إِنْسَانًا عَلَى وَجْهِهِ". القاموس المحيط، ص: 1306، فصل الطاء.
- (20) إشارة إلى قوله تعالى: "وَالْأَرْضُ وَمَا طَحَّاهَا، سورة (الشمس)، الآية رقم (6).
- (21) يقال: "طَرَا طَرُّو": أَتَى مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ". لسان العرب 15/6، فصل الطاء. والنَّائِي: الْبَعْدُ. ينظر: لسان العرب 15/300، فصل قال الفيروزآبادي: "وَطَرَّيَ كَرَضِيًّا: أَقْبَلَ، أَوْ مَرَّ". القاموس المحيط، ص: 1306، فصل الطاء.
- (22) قال ابن منظور: "طَسَا: إِذَا غَلَبَ الدَّسَمُ عَلَى قُلْبِ الْأَكْلِ فَاتَّخَمَ، قِيلَ: طَسَيَ يَطْسُأْ طَسَنًا وَطَسَاءً، فَهُوَ طَسِيٌّ: اتَّخَمَ عَنِ الدَّسَمِ...، يَقْلَلُ: طَسِيَتْ نَفْسَهُ، فَهِيَ طَسِيَّةٌ، إِذَا تَعَيَّنَتْ عَنِ الْأَكْلِ، يَهْمَرُ وَلَا يَهْمَزُ". لسان العرب 1/114، فصل الطاء المهملة.

- 77- وَرَأَهُمَا بِالْعَيْنِ مُعْجَمَةً طَغَى⁽¹⁾ ** وَأَمَّا طَلَّا سِنِفَا فَبِالْفَتْحِ مَا عَدَا⁽²⁾

78- كَذَّاكَ طَمَّا الْمَا وَالنَّبَاثُ وَمَجْدُهُ ** غَلَّا⁽³⁾ وَطَهَى⁽⁴⁾ لَحْمًا شَوَاهٍ إِلَى الْعَدَا⁽⁵⁾

[باب الظاء المعجمة]⁽⁶⁾

79- وَلَمْ أَرْ⁽⁷⁾ فِي الظَّاءِ الْمُشَالَّةَ لَقْطَهُ ** مِنَ الْوَاوِ وَالْيَاءِي فَإِنْ تَرَ قَيْدَا⁽⁸⁾

[باب العين المهملة)⁽⁹⁾

80- عَنَّا بِمَنْتَهٍ طَغَى⁽⁹⁾ وَعَنَّا امْرُؤٌ ** أَسَنَ⁽¹⁰⁾ عَنَّا بِالثَّاءِ الْمَذَانِثِ أَفْسَدَا⁽¹¹⁾

81- عَجَبْتُ أَخْرَتْ إِرْضَاعَ أَوْلَادِهَا⁽¹²⁾ وَلَمْ ** أَجْدُ عَنْهُمُو⁽¹³⁾ عَدِيًّا مَعَ الْعَدُوِّ فِي⁽¹⁴⁾ عَدَا⁽¹⁵⁾

82- عَدَتْ طَيْبَةً بِالذَّالِّ مُعْجَمَةً إِذَا ** بِخَيْرِ الْوَرَى طَابَتْ هَوَاءً⁽¹⁶⁾ لِمَنْ غَدا

83- عَرَاهَا غَشَاها⁽¹⁷⁾ الْتُورُ مِنْ نُورِهِ الَّذِي ** عَزَّاهُ إِلَيْهِ اللَّهُ بِالزَّارِيِّ أَسْنَدَا⁽¹⁸⁾

84- عَسَنْتُ غَلَطْتُ أَيْدِيهِمُو⁽¹⁹⁾ وَعَسَاعَتِنَا ** أَوْ اسْتَدَنَّ بَنْبَى وَالْدُّجَاجَا⁽²⁰⁾ صَارَ أَسْوَدَا⁽²¹⁾

85- عَشَوْنَاتِكَ بِالْعَجَامِ أَطْعَمْتُكَ الْعَشا⁽²²⁾ ** عَشَى⁽²³⁾ عَشَىِ الْإِنْسَانُ ظَلَّ كَأْرَمَدَا⁽²⁴⁾

^(١) قال الفيروزآبادي: «طغى، كرضاً، طغيانًا، بالضم والكسر: جاوزَ القدر، وارتفعَ، وغلَّ في الكفر، وأسرَفَ في المعاصي والظلم. والماء: ارتفعَ، والدم: تبَعَّجَ، والبقرة: صاحَت...، وطغاً يطْغُوا طُغْوانًا، بضميهما: كطغي يطْغِي». القاموس المحيط،

⁽²⁾ يقال: طُلُوتُ الطَّلَّا— وهو ولد الظبية ساعة تضعيه، أو الصغير من كل شيء— وطَلَيْتُهُ، أي: حَبْسْتُهُ، وشَدَّدْتُهُ بِحَبْلٍ ونحوه. ينظر: لسان العرب، ج 12، فصل الطاء.

⁽³⁾ يقال: "طَمِ الماء طَمًا وَطُمُومًا: غَمَر، والإِناء: مَلأ...، والشَّيْءُ كُثُرٌ حَتَّى عَلَا وَغَلَبٌ". القاموس المحيط، ص: 1133، فصل الطاء.
⁽⁴⁾ في (ب): وطها.

^(٥) قال ابن منظور: "طَهُوا اللَّحْمَ يَطْهُرُهُ وَيَطْهَرُهُ طَهُورًا وَطَهْيًّا وَطَهِيَةً وَطَهِيَّةً": عالجَهُ بالطَّبِخِ أو الشَّيِّ، وَالإِسْمُ الطَّهُئُ، وَيُقَالُ: يَطْهَئُ". لسان العرب 16/15، فصل الطاء المهملة.

(٨) قال ابن مظہور: "الظَّفَرُ مِنْ الْكَسْ": رَحْلًا طَرَقَهُنْ كَسْ: وَظَرَعَ نَظَرَعَ، إِذَا كَاسَ قَالَ أَنَّمَ عَفَوْهُ: طَرَعَ، إِذَا لَانَ، وَظَرَعَ، إِذَا

(٢) بين سور. سرورى. يرى إس. زين. بوس. سرورى. سرى. إس. من وسرى. كاس، وأطروه كاس وحقق". لسان العرب 24/15، فصل الطاء المعجمة. وقال أيضًا: "طوا: أرض مظواة ومظية. ثبتت للطيان، فاما مظواة فإنها من ظ وي، وأما مظية فاما أن تكون مقلوبة من مظواة، فهي على هذا مقلبة". لسان

^(٦) يقال: "عَنْ أَعْيَنِهِ وَعَنْ عَيْنِهِ": استُكْبَرَ، وجاورَ الْحَدَّ، فهو عاتٍ وعَتِيٌّ. القاموس المحيط، ص: 1309، فصل العين. قال ابن سيده: "الْمُتَكَبِّرُ لِنَفْقَةِ الْمُتَكَبِّرِ". المأكولة، 227-228 (العنوان المقترن بالرواية).

⁽¹⁰⁾ قال الفيروزآبادي: "عَنِّي الشِّيخ عَيْنَى، بالضم ويُفتح: كَبَرٌ، وَوَلَى". القاموس المحيط، ص: 1309، فصل العين.
⁽¹¹⁾ يقال: "عَنَّا، كَبَرَى وَسَعَى وَرَضَى، عَيْنَانِي وَعَيْنَانِى، وَعَنَّا يَعْنُو عَنْوُ". أَفْسَدَ". القاموس المحيط، ص: 1309، فصل العين.

⁽¹²⁾ قال الجوهرى: "عَبَّتِ الْأُمُّ وَلَدَهَا تَعْجُوهَ عُجُواً، إِذَا سَقَهُ الْلَّبَنُ. وَالْعَجِيْعِيْ: الَّذِي تَمُوتُ أُمُّهُ فَيُرِّبِّهُ صَاحِبُهُ بَلْنَ غَيْرِهَا، وَالْأَنْثَى عَجِيْعَيْهِ...، وَعَاجِيْعُ الصَّدِيْقِيِّ، إِذَا أَرْضَعَتْهُ بَلْنَ غَيْرَ أُمِّهِ، أَوْ مَنْعَثَهُ الْلَّبَنُ وَغَيْرِهِ بِالظَّعَامِ". الصَّحَاحُ 2419/6، فَصْلُ الْعَيْنِ.

(15) قال ابن منظور: «العُنْدُونَ» الحُضُرَونَ عَذَا الرَّحْمَانِ الْفَرِسِيِّ مَعَهُمْ لَغُوْدُونَ عَدُمًا مَعْدُمًا وَعَدَمَ إِنَّا مَتَّعْدَأَوْ مَعَدَّنَ: أَخْبَرَ "ابنُ العَزِيزِ" (14) فِي (أ) عَنْهُمَا، وَ(ب): عَنْهُمْ.

⁽¹⁶⁾ يقال: "عَذَا الْبَلْدَ يَعْنُو: طَابْ هَوَاهُ". القاموس المحيط، ص: 1310، فصل العين.

(١٧) قال ابن مظور: «عَرَاهُ عَرْوَا وَاعْتَرَاهُ، كَلَاهُمَا: عَشِيه طَلَبًا مَعْوَفَةً، وَحَكَى تَعْلُبُ: أَنَّه سَمَعَ أَبْنَ الْأَعْرَابِيَّ يَقُولُ: إِذَا أَتَيْتَ رُجُلًا تَطْلُبْ مِنْهُ حَاجَةً قَاتَ: عَرَوْتُهُ وَعَرَرْتُهُ وَاعْتَرْتُهُ...، وَفَلَدْنَ تَعْرُوهُ الْأَضْيَافُ وَتَعْتَرِيهُ أَيْ تَغْشَاهُ...، وَعَرَانِي الْأَمْرُ يَعْرُونِي

¹⁸(يقال: عزوهه وعزته، أي: نسبته. ينظر: الصلاح 6/2425، فصل العين. ويقال: "إنه لحسن العزوة والعزية". القاموس المحيط، ص: [131]، فصل العين.

(¹⁹) في (أ): أيبيهمو.
 (²⁰) في (ب): أي اشتَدَّ نُبْتِي وَالدُّجْيِ.

(21) قال ابن سيد: «عاً السَّيْخُ عَسْوَاً وَعَسْوَاهُ وَعِسْيَاً وَعَسْوَاهُ عَسَّاً، كَلَّهُ كَبِيرٌ، وَعَسْتَ يَدِهُ عَسْوَاً: غَلَظَتْ مِنْ عَمَلٍ، وَعَسَا النَّبَاتُ عَسْوَاً: غَلَظَ وَأَشَدَّ، وَعَسَا اللَّلَّ: اشْتَدَّ ظَلْمَتِهِ». المُحَكَمُ/2، 303 (ع وس).

(22) إِذَا: عَيْنَتْ الرَّاحِلَةَ لِطَهْرَةِ الشَّاءِ، وَعَيْنَتْ أَمَّا: رَعَيْتَهُتْ مَوْلَاهُ عَيْنَتْهُهُ فَإِنَّا عَيْنَهُهُ أَمَّا: عَيْنَتْهُهُ، وَقَدْ عَيْنَهُهُ، إِذَا

ولسان العرب 15/62، فصلاتي المهمة.

(23) في (ب): عشا
(24) قال الفيروزآبادي: "العشاء، مقصورةً: سوء البصر بالليل والنهار، كالعشاؤة، أو العقى. عشي، كرضي ودعا، عشّ، وهو عشٌ أُمّةٌ، يُعْصَمُوا" (التاريخ المأمون: 1211، فصل العشاء).

- (3) ٨٦- عَصَاهُ إِذَا أَدَأَهُ بِالسَّيْفِ وَالْعَصَا (١) * عَظَاءً يَاعْجَامَ الْمُشَاهَةِ (٢) أَجْهَدًا

(4) ٨٧- عَفَوتُ بِقَاءُ شِعْرِ رَأْسِي أَطْلَتْهُ (٤) * عَقَوْتُ بِقَافِ أَكْلَهُ عَفْتُهُ مَذَا

(5) ٨٨- عَكْوَتُ عَقَدُتُ الْهَدْبُ مِنْ مِزْرِي (٦) عَلَا (٧) * عَلَى السَّطْحِ وَالْأَسْتَاذُ قَرَارًا مُمْجَدًا

(6) ٨٩- فَذِي سَلَةُ فِي الْكِتابِ جَاءَتْ وَأَنْ يَجِيُّ (٨) بِهَا الْأَصْلُ (٩) وَالْفَاقِمُوسُ لِكُلِّ أُورَدًا (١٠)

(7) ٩٠- عَنِي بِكَ يُعْنِي اهْنَمْ وَأَكْسِرُ لِنُوْنِهِ (١١) * عَنِي ذَلِيلًا (١٢) وَالْأَرْضُ النَّبَاتُ بِهَا بَدَا (١٣)

(8) ٩١- عَنِي كُبْهَأْيِ حَطَ عُنْوَانُهَا (١٤) بِهَا (١٥) * فَعَنْوَنُ وَيَعْنِي فِي الْجَمِيعِ تَأَكَّدَا (١٦)

(9) ٩٢- عَنِي الْوَادِ بِالثَّاءِ الْمُثَنَّةِ امْتَلَأَ * عَنِي السَّيْلُ الْمُرَابِعُ أَغْمَدَا (١٧)

(١) بَابُ الْعَيْنِ الْمُعْجَمَةِ

(¹) في (ب) والعصى.

قال الجوهرى: «عَصَوْتُهُ بِالغَصَّا: ضَرَبَتْ بِهِا...، وَالعَصَى مَقْصُورٌ: مَصْدَرُ قَوْلِكَ: عَصَيْ (1) بِالسَّيْفِ يَعْصَى، إِذَا ضَرَبَ بِهِ». الصحاح
6/2429، فصل العين. وينظر: القاموس المحيط، من: 1312، فصل العين.

(²) في، (ب)؛ عظام مع الع

⁽³⁾ يقال: لقي فلان ما عطاءً، أي: لقي شيئاً وسائعاً، وتناوله بلسانه. وصرفه عن الخير. ينظر: لسان العرب 15/72، فصل العين المهمة، والقاموس المحيط، ص: 131، فصل العين.

⁽⁴⁾ قال الجوهرى: «عا الشعْرُ والنَّبِتُ وَعَوْنَةُهُ أَنَا وَأَغْيَثُهُ أَيْضًا، لِغَنَانٍ، إِذَا فَعَلْتَ ذَلِكَ بِهِ...، وَالْعَافِي: الطَّوِيلُ الشَّعْرُ». الصَّاحِحُ/6، 2433، فصل العين، والقاموس المحيط، ص: 1313، فصل العين.

^(٥) يقال: "عَقَّا بِعْقُوْبَةً وَيَعْقِي إِذَا كَرَهْ شَيْءًا، والعَاقِي: الْكَارِهُ لِشَيْءٍ...، [وَ] أَعْقَى الشَّيْءُ يُعْقِي إِعْقَاءً إِذَا اسْتَدَّ مَرَاتِهِ". تهذيب اللغة 3/19، باب العين والقاف. وينظر: القاموس المحيط، ص: 1313، فصل العين.

⁽⁶⁾ قال الفيروزابادي: "عَكَ الدَّنْتِيْبِ يَعْكُوْبٌ: عَطَقَهُ إِلَى الْمُعْوَهَةِ، وَعَدَّهُ، وَبِإِذْارَهِ: أَعْظَمُ حُجْرَتِهِ وَغَلْطَهَا". القاموس المحيط، ص: 1314، فصل العين.

فی (ب) : علی.⁽⁷⁾

(٨) يقال: "عَلَا فِي الْمَكَانِ بِالْكِسْرِ يَعْلَى عَلَاءً وَعَلَى فِي الشَّرْفِ بِالْكِسْرِ يَعْلَى عَلَاءً". ويقال أيضًا: عَلَا بِالْفَتْحِ يَعْلَى". الصحاح 2434/6، فصل العين. وقال ابن منظور: "عَلَا عُلُوًّا كُلُّ شَيْءٍ وَعُلُوهٌ وَعُلُوَّهُ وَعُلُوَّهُ وَعَالِيهٌ وَعَالِيَّهُ أَرْفُعَهُ...، وَعَلَاهُ عُلُوًّا وَاسْتَعْلَاهُ وَاعْلُوَّاهُ، وَعَلَاهُ بِهِ وَأَعْلَاهُ وَعَلَاهُ وَعَالَاهُ وَعَالَاهُ بِهِ...، وَيُقَالُ: عَلَا فَلَانُ الْجَبَلِ إِذَا رَفِيقُهُ يَعْلُوَهُ عُلُوًّا...، وَعَلَى حَرْفٍ جَرًّا، وَمَعْنَاهُ اسْتِعْلَاءُ الشَّيْءِ، تَقُولُ: هَذَا عَلَى ظُهُورِ الْجَبَلِ وَعَلَى رَاسِهِ". لسان العرب 15/83، 87، فصل العين المهملة. وينظر: القاموس المحيط، ص: 1314-1315.

^(٣) يقصد أن الأبياري لم يذكرها، وهو كما قال. ينظر: المراكب العلية في توضيح الكواكب الدرية في الضوابط العلمية، وبهامش الكواكب، ص: 200-204.

كل كلمة منها في موضعها. وفي منظومة ابن مالك:
..... * وَعَظُوتُهُ الْمُتَّهُ وَعَظِيَّةُ

يُنظر: منظومة فيما ورد من الأفعال باللاؤ والياء لابن مالك (ضمن كتاب مجموع مهمات المتن)، ص: 247.

⁽¹¹⁾ يقال: "عنة الأمر يعنجه عذابةً وَعُيْنًا" ...، واعتنتي هو بأمره: اهتم، وعني بـالأمر عذابةً، وعيت بأمره عذابةً وعانياً، أمره سواه في المعنى". لسان العرب 15/104، فصل العين المهملة. وينظر: القاموس المحيط، ص: 1316، فصل العين.

⁽¹²⁾ قال ابن مظور: «كل من ذل واستكhan وخصّص فُقدَّ عَنِّا». لسان العرب 102/15، قال الفيروزآبادي: «عُنْوَثٌ فيهم عُنْوا وعُنَاء: صرُّتْ أَسِيرًا، كَعْنَيْتُ، كَرَضْبَثَتُ، وَخَصَّصْتُ، وَأَعْنَيْتُهُ أَنَا».قاموس المحيط، ص: 1315، فصل العين.

(¹³) قال ابن منظور: "د"

بالنبات **تعوّ غنّو** **وعنّي** أيضًا **واعتنّه**: أظهرته". لسان العرب 103/15 - 104، فصل العين المهملة. وينظر: القاموس المحيط، ص: 1316، فصل العين.

⁽¹⁴⁾ في (ب): عنوانه.
⁽¹⁵⁾ "عنوان الكتاب": مشتق فيما ذكروا من المعنى، وفيه لغات: عنونت و عنئت و عننت. وقال الأخفش: عنوت الكتاب واعنه". لسان

^(١٦) قال الجوهري: «قال ابن السكيت: عدت الأرض بالنبات تغزو عنواناً، وتغنى أيضاً عن الكسائي، إذا ظهر نبتها». الصحاح 6/2440، العرب 15/106، فصل العين.

(١٧) يقال: "عَنِ الْوَادِي يَغْتُثُ عَنْوًا لَهُوَ غَاثٌ إِذَا كَثُرَ غَلَوْهُ، وَهُوَ مَا عَلَى الْمَاءِ، قَالَ أَبُنْ سَيْدَهُ هَذِهِ الْكَلِمَةُ يَأْتِيهَا وَوَأْتِيَهُ...، وَعَنِ السَّيْلِ الْمَرْعَى يَغْتُثُهُ غَثْوًا إِذَا جَمَعَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ وَأَذْهَبَ حَلَوْتَهُ". لسان العرب 15/116، فصل الغين المعجمة. وينظر: المحكم 6/11 (غ).

- (3) 93- عَذَا الطَّفْلُ بِالْعِجَامِ جَاءَ غَدِيَّهُ⁽¹⁾ ** وَأَهْمَلَهُ فِي الْأَصْلِ⁽²⁾ وَالْبَحْرُ أُورَدًا⁽³⁾
- (4) 94- عَسَا غَسِيَ اللَّيْلَ ادْلَهَمَ وَوَزَنَهُ⁽⁴⁾ * غَشَا مُعْجَماً هِنْدًا وَبِالسَّوْطِ هَدَدَا⁽⁵⁾
- (6) 95- عَطَا الشَّيْءَ وَارَاهُ، عَطَا اللَّيْلَ أَيْ دَجَا⁽⁶⁾ ** عَفَا غَفِيَ الْإِنْسَانُ نَامَ وَقَدْ هَدَا⁽⁸⁾
- (7) 96- غَمَا بَيْتُهُ عَطَاهُ بِالْطَّينِ فِيهِمَا⁽⁹⁾ ** وَقَدْ تَمَّ مَا بِالْغَيْنِ مُعْجَمًا غَدا
- (8) 97- فَأَيِّ⁽¹⁰⁾ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ شَقَ كَدَا فَلَا⁽¹¹⁾ ** وَلَيْسَ سِوَى هَذِينِ فِي الْفَاءِ يُنَتَّدَا
- (9) 98- فَئَا الْمَالَ بِالثَّاءِ الْمَلَّاثَ جَامِعًا⁽¹²⁾ ** لَهُ إِذْ أَتَى قَنْوَ وَقَنْيُ مُؤَكِّدًا⁽¹²⁾
- (10) 99- فَدَا قَدِيَ الْمَأْكُولُ أَيْ طَابَ طَعْمَهُ⁽¹³⁾ ** قَصَا قَصِيَ الْمَحْنُوبُ وَاقْتَرَبَ الْعَدَا⁽¹⁴⁾
- (11) 100- قَقِي⁽¹⁵⁾ أَتَرَهُ فِي الْأَصْلِ⁽¹⁶⁾ أَكَنَّهُ أَتَى ** بُواوِ وَبِالْيَا الْفَاءِ جَاءَ مُسْدَدًا⁽¹⁷⁾
- (12) 101- فَلَا اللَّهُ⁽¹⁸⁾ وَالصَّهْبَاءُ أَبْعَضُهَا⁽¹⁹⁾ قَى ** إِذَا جَمَعَ الْمَالَ⁽²⁰⁾ الْبَخِيلُ وَعَدَدا
- (21) (Bab al-faw)
.....

(1) قال ابن منظور: "عَذَا عَذُوا وَعَذَا فَاعْذَنَى وَتَعْذَنَى. وَيُقَالُ: عَذَوْتُ الصَّبَى بِاللَّبَنِ فَاعْذَنَى، أَيْ: رَبَّتِهِ بِهِ، وَلَا يُقَالُ: غَدِيَّهُ، بِالْيَاءِ...، قَالَ ابْنُ سَيْدَهُ: غَدِيَّ الصَّبَى لَعْنَهُ فِي غَدِيَّهِ إِذَا غَدِيَّهُ، عَنِ الْحُجَّابِيِّ". لسان العرب 19/15، فصل الغين المجمعة، وينظر: المحم 11/6 (غ ي ث).

(2) يقصد أن الأبياري لم يذكره، وهو كما قال. ينظر: المواكب العلية في توضيح الكواكب الدرية في الضوابط العلمية، وبهامشه الكواكب، ص: 200-204.

قال ابن مالك في منظومته:

..... ** وَكَدَا الصَّبَى عَذُوا وَعَذَيْهُ

ينظر: منظومة فيما ورد من الأفعال بالواو والباء لابن مالك (ضمن كتاب مجموع مهمات المتنون)، ص: 247. وقال الجوهرى: "يقال: عَذَوْتُ الصَّبَى بِاللَّبَنِ فَاعْذَنَى، أَيْ رَبَّتِهِ بِهِ وَلَا يُقَالُ: غَدِيَّهُ بِالْيَاءِ". الصحاح 24/45، فصل الغين.

(3) قال الفيروزآبادى: "غَدِيَّهُ: غَوْنَتُ، وَلَمْ نَعْرِفُ الْجَوَهْرِيَّ، فَانْكَرَهُ". القاموس المحيط، ص: 1317، فصل الغين.

(4) قال الفيروزآبادى: "عَسَا اللَّيْلَ عَسْوَا": أَظْلَمُ، كَأَغْسِى...، عَسِيَ اللَّيْلَ، كَرْضَى: أَظْلَمُ. وَاغْسَاهُ اللَّيْلَ: أَبْسَهَ ظَلَمَةً". القاموس المحيط، ص: 1317-1318، فصل الغين. قال ابن منظور: "الْمَذَلُومُ: الْأَسْوَدُ. وَالْمَذَلَّمُ: الْلَّيْلُ وَالظَّلَمُ: كَثْفَ وَاسْوَدٌ. وَلِلَّهِ مُذَلِّمَةُ أَيْ مُظْلِمَةٌ".

(5) العَشْيَانُ هو إِثْيَانُ الرَّجُلِ الْمَرْأَةِ، وَالْفَعْلُ مِنْهُ: عَشَيَّنِي يَعْشِى، فيقال: عَشَيَّنِي الْمَرْأَةُ غِشْيَانًا، أَيْ: جَامَعَهَا. ويقال: عَشَيَّنِي الرَّجُلُ بِالسَّوْطِ، أَيْ: ضَرَبَتِهِ". لسان العرب 15/127، فصل الغين المجمعة.

(6) في (ب): عَطَى.

(7) يقال: "عَطَا اللَّيْلَ عَطْوَا وَعَطَوَا": أَظْلَمُ، وَالْمَاءُ: أَرْتَعَ، وَالشَّيْءُ: دَرَاهُ، وَسَرَرَهُ". القاموس المحيط، ص: 131، فصل الغين.

(8) قال الأزرهري: "يقال: أَغْفَى الرَّجُلَ وَغَيْرَهُ: إِذَا نَامَ نُومَةَ خَفِيفَةً...، وَاللُّغَةُ الْجَيْدَةُ: أَغْفَتَ إِغْفَاءً، وَغَفَا: قَلِيلٌ فِي كَلَامِهِمْ". تهذيب اللغة 8/178، باب الغين والفاء. وقال ابن سيده: "غَفِي الرَّجُلُ غَفِيَّةً، وَأَغْفَى: نَعْسٌ". المحم 22/6، الغين والفاء والباء.

(9) قال ابن منظور: "الْعَمَى: سَقَفَ الْبَيْتُ...، وَقَبِيلٌ: الْعَمَى الْقَصَبُ وَمَا فَوْقَ السَّقَفِ مِنَ التُّرَابِ وَمَا أَنْتَهَهُ، وَالثَّنَثِيَّةُ عَيَانٌ وَغَمَوَانٌ...، وَقَدْ غَيَّبَتِ الْبَيْتُ وَغَيَّبَتِهِ إِذَا سَقَفَهُ". لسان العرب 15/135، فصل الغين المجمعة.

(10) يقال: "فَأَوْتُهُ بِالْعَصَابِ: ضَرَبَتِهِ...، قَالَ الْيَتِّي: فَأَوْتُ رَأْسَهُ فَأُوا وَفَانَتِهِ فَانِي إِذَا فَلَقْتَهُ بِالسَّيْفِ، وَقَيْلٌ: هُوَ ضَرَبُكَ قِحْفَهُ حَتَّى يَنْفَرِجَ عَنِ الدَّمَاغِ". لسان العرب 15/144، فصل الفاء.

(11) قال الفيروزآبادى: "فَلَا بِالسَّيْفِ يَقْلِيَهُ: كَيْلُوهُ، ضَرَبَهُ بِهِ". ينظر: القاموس المحيط، ص: 1322، فصل الفاء.

(12) قال الفيروزآبادى: "الْفَلُو": جَمْعُ الْمَالِ وَغَيْرِهِ...، وَالْفَلُوُى، گَسْكَرَى: الْاجْتَمَاعُ. ... الْفَلُوُى". القاموس المحيط، ص: 1323، فصل القاف.

(13) قال ابن منظور: "يُقَالُ: هَذَا طَعَامٌ لَهُ قَدَّاهُ وَقَدَّاوهُ...، وَمَا أَقْدَى طَعَامٍ فَلَانُ، أَيِّ: مَا أَطْبَيَ طَعَمَهُ وَرَأَيْتَهُ. ابْنُ سَيْدَهُ: وَطَعَامٌ قَدِيٌّ وَقَدِيٌّ طَبِيبُ الْطَّعَمِ وَالرَّائِحَةِ، يَكُونُ ذَلِكَ فِي الشَّوَّاءِ وَالْطَّبِيبِ، قَدِيٌّ قَدِيٌّ وَقَدَّاهُ وَقَدَّاوهُ". لسان العرب 15/172، فصل القاف.

(14) قال ابن منظور: "قَصَا عَنْهُ قَصُوًا وَقَصُوًا وَقَصَا وَقَصَا وَقَصِيَّ: بَعْدٌ. وَقَصَا الْمَكَانَ يَقْصُو قَصُوًا: بَعْدٌ. وَالْقَصِيُّ وَالْقَاصِيُّ: لسان العرب 15/183، فصل القاف.

(15) في (ب): فَقا.

(16) يقصد أنه أتى في منظومة الأبياري بالواو فقط، ولكنه في شرحها ذكر الباء أيضًا. ينظر: المواكب العلية في توضيح الكواكب في الضوابط العلمية، وبهامشه الكواكب، ص: 202.

(17) قال ابن منظور: "فَقَاهُ قَفُوا وَقَفُوا وَاقْفَاهُ وَتَقْفَاهُ: تَبَعَهُ...، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ يُقَالُ: قَفَوْتُ فُلَانًا اتَّبَعْتُ أَتَرَهُ...، وَقَفَيْتُ عَلَى أَتَرَهِ بِفُلَانِ أَيِّ اتَّبَعْتَهُ إِيَاهُ". لسان العرب 15/194، فصل القاف.

(18) يقال: قَلَيْتُ وَقَلَوْتُ الطَّعَامَ. ينظر: لسان العرب 15/198، فصل القاف.

(19) الْفَلَا وَالْفَلَا وَالْفَلَى: الْبَعْضُ، تَقُولُ: قَلَاهُ يَقْلِيَهُ قَلَى وَقَلَاءُ، وَيَقْلَاهُ لَعْنَهُ طَيِّءٌ. ينظر: لسان العرب 15/198، فصل القاف. والصَّهَابَاءُ هُيَ الْخَمْرُ. ينظر: القاموس المحيط، ص: 106، فصل الصاد.

(20) يقال: قَفَوْتُ وَقَفَيْتُ الْمَالَ، أَيِّ: اكْتَسَبْتُهُ. ينظر: الصحاح 6/2467، فصل القاف. وفي القاموس: قنا المَال قَنِيَا وَقَوَانِيَا. ينظر: المحيط، ص: 1326، فصل القاف.

- (3) 102- كَرَأْيِ عَدَا عَدُوا شَبِيداً⁽¹⁾ كَرَوْتُ أَيْ ** حَفَرْتُ لَهُ نَهْرًا⁽²⁾ كَنْوْتُ مُحَمَّداً⁽³⁾
(باب اللام)
- (4) 103- لَحَى الْعُودَ نَحَى قُشْرَهُ⁽⁴⁾ وَلَحَوْتُهُ ** بِمُعْجَمَةِ سَعَطْتُ فِي فِيهِ⁽⁵⁾ غَرْقَهُ⁽⁶⁾
(7) 104- لَصَاهَ بِمَعْنَى عَابَهُ جَاءَ عَنْهُمْ⁽⁷⁾ ** وَأَمَّا لَغَّا أَخْطَاهُ⁽⁸⁾ مِنَ الْبَحْرِ يُنْتَدَا⁽⁹⁾
(10) 105- لَهَا لَهَى إِلَّا سَلَامٌ بِالْغَيْدِ مَدَّهُ ** أَحَبَ لَهَا عَنْ دَى سَلَامًا تَعْوَدَاهَا⁽¹⁰⁾
(باب الميم)
- (11) 106- مَأْوَتُ السَّفَّا وَالْحَبْلُ يَعْنِي مَدَّهُ⁽¹¹⁾ ** مَنَّا⁽¹²⁾ الْحَبْلُ أَيْضًا بِالْمُنْتَنَاهَ مَدَّهَا⁽¹³⁾
(14) 107- مَحَا نَحْوَ حَطَّ⁽¹⁴⁾ ثُمَّ نَاقَهُ مَسَا⁽¹⁵⁾ ** إِذَا مَا لَأْنَقَ رَحْمَهَا أَدْخَلَ الْيَدَا⁽¹⁶⁾
(17) 108- مَصْنُوتُ عَلَى أَمْرِي مَصْنِيَّتُ⁽¹⁷⁾ كَذَا مَعَا⁽¹⁸⁾ ** بِمُعْجَمَةِ سَنَورُهُ صَاحَ كَالصَّدَا⁽¹⁸⁾
(19) 109- مَفَاهِيَّقَافِيَّيْ جَلَا⁽¹⁹⁾ مَنَّاهَا أَيْ ** بِلَاهَا أَخْتِبَارًا⁽²⁰⁾ مَعْ مَهَا السَّيْفَ حَدَّهَا⁽²¹⁾
(باب النون)
- (22) 110- نَأْوَتُمْ بَعْدُهُمْ⁽²²⁾ بَيْدَ أَنْ نَبَاهَا لَهُ الدَّهَا⁽²³⁾ ** نُبَيْ بِيَا⁽²⁴⁾ وَالْفِكْرُ فِيهِ تَرَدَّدَا

(١) في (ب): شديد.

قال ابن منظور: "كَرَى الرَّجُلُ كَرِيًّا: عَدَا عَدُوا شَبِيداً". لسان العرب 15/221، فصل الكاف.

(٢) بقال: كَرَأَ الأَرْضَ يَكُرُوهَا كَرُوا: حَفَرَهَا، وَهِيَ مِنْ دَوَاتِ الْوَاوِ وَالْيَاءِ؛ فيقال: كَرَيْتُ الْأَرْضَ وَكَرَوْتُهَا إِذَا حَفَرْتُهَا كَالْحُفَرَةِ. ينظر: لسان العرب 15/219، فصل الكاف.

وزاد الفيروزآبادي: "الْكُرْهَةُ، كُثْبَةٌ: مَا أَرْتَ مِنْ شَيْءٍ...، وَكَرَا بِهَا يَكُرُو وَيَكُرِي: لَعْبٌ". القاموس المحيط، ص: 1328، فصل الكاف.

(٣) كَنْوُتُ وَكَنْبَثُ فَلَاثَ، أَيْ: قَلَّتْ لَهُ فَلَاثَةٌ. ينظر: القاموس المحيط، ص: 1329، فصل الكاف.

(٤) بقال: لَحُوتُ وَلَحَنْتُ الْعَوْ: أَرْلَثَ قُشْرَهُ. ينظر: لسان العرب 15/242، فصل اللام، والقاموس المحيط، ص: 1330، فصل اللام.

(٥) في (ب): أُسْقطَتْ فِي الْأَنْفِ.

(٦) بقال: لَحَوْتُهُ وَلَحَنَتُهُ وَلَخَيْتُهُ، أَيْ: سَعَطَتُهُ، إِذَا جَعَلَتِ السَّعُوطَ وَهُوَ الدَّوَاءُ. فِي أَنْفِهِ يَنْظُر: لسان العرب 7/314-315، فصل اللام، والسين، 15/243، فصل اللام، والقاموس المحيط، ص: 1330، فصل اللام، والغرق: نوع من الشجر. ينظر: الصحاح 2/517، فصل الغنم.

(٧) في (ب): عنهموا.

قال ابن منظور: "الصَّاهَ يَلْصُو وَيَلْصَاهُ الْأَخِيرَةُ نَادِرَةٌ. لَصُوًا: عَابَهُ، وَالْإِسْمُ الْأَصَاهُ، وَقِيلَ: الْأَصَاهُ أَنْ تَرْمِيَهُ بِمَا فِيهِ وَبِمَا لَيْسَ فِيهِ، وَخَصَّ بِعَضِهِمْ بِهِ قَدْفَتِ الْمَرْأَةِ بِرَجْلِ بَعْيَنِهِ". لسان العرب 15/247، فصل اللام.

(٨) في (ب): أَخْطَى.

قال ابن منظور: "اللَّغُو وَاللَّغَا: السَّقَطُ وَمَا لَا يُعْتَدُ بِهِ مِنْ كَلَامٍ وَغَيْرِهِ وَلَا يُحَصَّلُ مِنْهُ عَلَى فَائِدَةٍ وَلَا نَفْعٍ". لسان العرب 15/250، فصل اللام.

(٩) قال الفيروزآبادي: "أَلَغَى فِي قَوْلِهِ، كَسَعَى وَدَعَا وَرَضَى، لَعَا وَلَاغِيَةً وَمَلْعَاهَا أَخْطَاهُ". القاموس المحيط، ص: 1331، فصل اللام.

(١٠) في حاشية (١): "وَفِي سَخَّةِ (الْهَا زِيدَ سَلَاماً تَعُودُ)، وَهِيَ أَحْسَنُ، إِذَا بَخْطَ النَّاظِمَ".

قال ابن منظور: "اللَّهُو: مَا لَهُوْتُ بِهِ وَلَبَثْتُ بِهِ وَشَغَلَكَ مِنْ هَوَى وَطَرَبَ وَنَحْوَهَا...، يَقَالُ: لَهُوْتُ بِالشَّيْءِ الَّهُوْ بِهِ لَهُوَا وَتَلَهَيْتُ بِهِ إِذَا لَبَثْتُ بِهِ وَشَغَلَتْ وَغَفَلَتْ بِهِ عَنْ غَيْرِهِ. وَلَبَثَتْ عَنِ الشَّيْءِ، بِالْكَسْرِ، الْهَمِّيِّ، بِالْفَتْحِ، لَهِيَا وَلَهِيَانَا إِذَا سَلَوْتُ عَنْهُ وَتَرَكْتُ نَكْرَهَةَ، وَإِذَا غَفَلْتُ عَنْهُ وَاسْتَغْلَطَ...، وَاللَّهُيَّ بِأَمْرَأَةِ، فَوَيْ لَهُوَهَةَ. وَاللَّهُوْ وَاللَّهُوَهَةَ: الْمَرْأَةُ الْمَلَهُوْ بِهَا...، وَلَهِيَ بِهِ: أَحَبَّهُ...؛ لَأَنْ جُنْكَ الشَّيْءِ ضَرْبٌ مِنَ اللَّهُوْ بِهِ". لسان العرب 15/258-259، فصل اللام.

(١١) بقال: "مَأْوَتُ الْجَلْدِ وَالْدَّلْوِ وَالسَّقَاءِ... وَمَأْيَثِ...، إِذَا وَسَعَتْهُ وَمَدَّهُ حَتَّى يَتَسَعَ". لسان العرب 15/269، فصل الميم.

(١٢) في (ب): متى.

(١٣) يقال: "مَتَوْتُ الْحَبْلُ وَغَيْرَهُ مَتَوْا وَمَتَتُهُ: مَدَّهُ". لسان العرب 15/271، فصل الميم.

(١٤) يقال: مَحَاهَ يَمْحُوهُ وَيَمْجِيِّهُ، أَيْ: أَدْهَبَ أَثْرَهُ، ينظر: القاموس المحيط، ص: 1333، فصل الميم.

(١٥) في (ب): مسي.

(١٦) قال ابن منظور: "مَسَوْتُ عَلَى النَّاقَةِ وَمَسَوْتُ رَجَمَهَا أَنْسُوْهَا مَسِنْوَا كَلَاهُمَا إِذَا أَدْخَلْتَ يَدَكَ فِي حَيَالِهَا فَتَهَيَّهَتِهِ...، وَمَسَيْتُ النَّاقَةَ إِذَا سَطَوْتُ عَلَيْهَا وَأَخْرَجْتُهُ وَلَدَهَا. وَالْمَسِنُ: لَغَةُ الْمَسِنُوْ...، يَقَالُ: مَسِنْهَا وَمَسِنْتُهُمَا مَسِنْيَا فِيهِمَا إِذَا سَطَوْتُ عَلَيْهِمَا، وَهُوَ إِذَا أَدْخَلْتَ يَدَكَ فِي رَجَمَهَا فَاسْتَخْرَجْتَ مَاءَ الْفَعْلِ وَالْوَلَوْ". لسان العرب 15/280، فصل الميم.

(١٧) يقال: "مَصَنَّى فِي الْأَمْرِ مَضَاءً: نَفَّهُ، وَمَصَنَّى الْأَمْرِ: أَنْفَهُ، وَمَصَنَّى بِالْأَمْرِ مُضِيًّا وَمَصَنُوتُ عَلَى الْأَمْرِ مَضِيًّا وَمَصَنُوتًا". لسان العرب 15/284، فصل الميم.

(١٨) قال ابن منظور: "مَعَا سَنَوْرُهُ مَعْوَا وَمَعْوَا: صَاحَ...، [وَعِنْ] اِنَّ الْأَعْرَابِيِّ: مَعَوْتُ أَمْعُو وَمَعَيْتُ أَمْعَيْ بِمَعْنَى نَعَيْتُ". لسان العرب 15/289، فصل الميم. وينظر: القاموس المحيط، ص: 1335، فصل الميم.

(١٩) يقال "مَقْوُتُ الشَّيْءِ مَقْوَا: جَلَوْتُهُ، وَمَقْيَتُ لَعْقَهُ وَمَقْوُتُ السَّيفِ: جَلَوْتُهُ، وَكَذَا الْمَرْأَةُ وَالظَّنَنَتْ حَتَّى قَلَّا مَقَا أَسْنَاهُ، وَمَقْوُ الطَّنَنَتْ جَلَوْهُ، وَمَقْوُتُهُ أَيْضًا: غَسَلَتُهُ". لسان العرب 15/289، فصل الميم.

(٢٠) يقال: مَنَاهَا يَمْنِيَهَا وَيَمْنُوْهَا، أَيْ: أَبْنَاهَا وَأَخْبَرَهَا. ينظر: القاموس المحيط، ص: 1336، فصل الميم.

(٢١) قال ابن منظور: "الْمَهُوْ مِنَ السُّلُوفِ: الرَّفِيقِ...، [وَقَالَ] الْفَرَاءُ: الْأَمْهَاءُ السُّلُوفُ الْحَادَّهُ...، وَالْمَهُوْ: تَرْقِيقُ الشَّفَرَةِ، وَقَدْ مَهَاهَا يَمْهِيَهَا...، وَمَهَوْتُ الشَّيْءَ مَهُوا: مِثْلَ مَهِيَهُ مَهُيَا". لسان العرب 15/297-299، فصل الميم.

(٢٢) "الْتَّالِيُّ: التَّالِعُ. نَأَيْ نَيْنَأِي: بَعْدُ...، وَنَأْوَتُ: بَعْدُتُ، لَغَةُ فِي نَأَيْتُ". لسان العرب 15/300، فصل النون.

(٢٣) كَلْمَةُ (لَذُ): لَغَةُ الْذِي. ينظر: لسان العرب 15/455، فصل اللام.

(٢٤) قال ابن منظور: "الْبَيْوَةُ: الْأَرْبَاعَةُ. الْبَيْوُهُ سَيْدَهُ: الْأَمْهَاءُ السُّلُوفُ الْحَادَّهُ...، وَالْبَيْوَهُ الْأَرْبَاعَةُ وَالنَّبَاؤُهُ وَالنَّبَيُّهُ: مَا ارْتَقَعَ مِنَ الْأَرْضِ". لسان العرب 15/302، فصل النون. وينظر: المحكم 10/215، فصل الثاء والنون والواو.

- (1) 111- نَوَّتْ مَعَ النَّاءِ الْمُثَلَّثِ فَضْلُكُمْ * * أَذْعَتْ لَهُ ذِكْرًا لَدَى النَّاسِ أَحْمَدًا⁽¹⁾
- (2) 112- نَحَا الدَّرَرَ مَخْضًا * * وَالْهُمُومُ أَرَالَهَا⁽³⁾ * * نَحَا الْطَّرْفَ صَرْفًا⁽⁴⁾ أَوْ نَحَا فَصْدًا⁽⁵⁾ النَّدَا⁽⁶⁾
- (7) 113- نَدَا الْقَوْمَ فِي الْقَامُوسِ حَرْفَانِ رَمْزَهُ⁽⁷⁾ * * أَيْ اجْتَمَعُوا⁽⁸⁾ لَكُنْ لَدَى الْأَصْلِ مَا نَدَا⁽⁹⁾
- (10) 114- وَأَمَّا نَسَيْتُ الْحُوتَ⁽¹⁰⁾ لَمْ الْقَلْ عَنْهُمُو⁽¹¹⁾ * * نَسُوتْ وَفِيهِ الْمُصْدَرُ الْوَاوِي أُورَدَا⁽¹²⁾
- (13) 115- نَشَّا مُعْجَمًا سُكْرًا بِهِ الْحِبْرُ قَدْ أَتَى⁽¹³⁾ * * وَبِالْأَوَّلِ وَالْآيَاءِ الْبَحْرُ أُوْمَا فَكَدَا⁽¹⁴⁾
- (15) 116- نَضَتْ خَيْلًا لِلسَّيْقِ بِالضَّادِ⁽¹⁵⁾ مُعْجَمًا * * نَضَّا التَّوْبَ أَبْلَاهُ نَضَّا السَّيْفَ جَرَدَا⁽¹⁶⁾
- (17) 117- نَغَا مُعْجَمًا يَعْنِي تَكَلَّمَ⁽¹⁷⁾ مَعْ نَفَاءً⁽¹⁸⁾ * * بِفَاءٍ⁽¹⁸⁾ نَفَاءٌ بِالْفَافِ الْمَخْ جَرَدَا⁽¹⁹⁾
- (20) 118- نَمَوْتُ إِلَى شِيخِي الْحَدِيثِ رَفَعَتْ⁽²⁰⁾ * * نَمَاءُ الْمَالِ يَنْمُو⁽²¹⁾ جَاءَ يَنْمَى تَرَيَدَا⁽²²⁾
- (باب الهاء)
- (23) 119- بِمُعْجَمَةِ هَذِي⁽²³⁾ فِي كَلَامِهِ⁽²⁴⁾ * * فَقَامَ هَرَاءُ بِالْعَصَاءِ جَاءَ مُسْنَدًا⁽²⁵⁾
- (26) 120- هَمَتْ أَدْمَعِي شَوْقًا لِمَكَةَ وَالَّتِي * * لَهَا انْتَهَتِ الْأَمَالُ طَيْبَةُ أَحْمَدًا

- (1) هذا البيت والذي قيله وردًا في (ب) مدحوجين، هكذا:
نَأْوَمُ بَعْدَنْمُ بِالنَّاءِ مُلْنَا * * نَنَوَّتْ لَكُمْ فَضْلًا لَدَى النَّاسِ أَحْمَدًا.
- يقال: "نَأْنَا الْحَدِيثُ وَالْخَيْرُ نَنَوَّا: حَدَّثَ بِهِ وَأَسَاعَهُ وَأَظْهَرَهُ...، قَالَ سَبِيَّوْيَهُ: نَأْنَا يَنْتَهُ نَيَاءُ وَنَنَأْنَا كَمَا قَالُوا بَدَا يَبْدُو بَدَاءً وَبَنَاءً، وَنَنَوَّتْ الْحَدِيثُ وَنَنَتَّيْهُ". لسان العرب 15/303-304، فصل النون، وينظر: الكتاب 4/47، والقاموس المحيط، ص: 1337، فصل الميم.
- (2) الدرُّ: اللبن. ينظر: لسان العرب 4/279-280، فصل الدال. ويقال: "نَأْنَا الْلَّبَنُ يَنْجِيْهِ وَيَنْحَاهُ: مُخْضَنَهُ". لسان العرب 15/312، فصل النون، والقاموس المحيط، ص: 1338، فصل النون.
- (3) يقال: "نَأَنَى الشَّيْءَ يَنْخَاهُ نَخِيَا وَنَخَاهُ فَنَخَّاهُ: أَزَالَهُ". لسان العرب 15/312، فصل النون. وينظر: القاموس المحيط، ص: 1338، فصل النون.
- (4) قال: "نَنَحَوْتُ بَصَرِي إِلَيْهِ أَيْ صَرَفْتُ. وَنَحَا إِلَيْهِ بَصَرِهِ يَنْحُو وَيَنْحَاهُ: صَرَفْهُ. وَأَنْحَيْتُ إِلَيْهِ بَصَرِي: عَدَلْهُ...، وَأَنْحَيْتُ بَصَرِي إِلَيْهِ: صَرَفْتَهُ". لسان العرب 15/311-312، فصل النون. وينظر: القاموس المحيط، ص: 1338، فصل النون.
- (5) في (ب): قصدا.
- (6) النَّحُو الْقَصْدُ نَحُو الشَّيْءِ، وَنَحَا نَحُوهُ إِذَا قَصَدَهُ. ينظر: لسان العرب 15/310-311، فصل النون. ويقال: نَحَاهُ يَنْحُو وَيَنْحَاهُ: قصده.
- (7) يقصد أنه رمز إليها (ب) أي: تتطقط بالباء وبالواو. ينظر: القاموس المحيط، ص: 1338، فصل النون.
- (8) قال الفيروزآبادي: "نَدَا الْقَوْمَ نَنَوَّ: اجْتَمَعُوا". القاموس المحيط، ص: 1338، فصل النون.
- (9) كانه يزيد بقوله: (ما ندا) نفي ذكر الأبياري للفظ (ندا)، أي: ما اجتمع، وهو كما قال، فلم يرد في المواكب العلية في توضيح الكواكب الدرية في الضوابط العلمية، وبها منه الكواكب، ص: 200-204، والله أعلم.
- (10) إشارة إلى قوله تعالى: "قُلْ أَرَأَيْتَ إِذْ أَوْيَنَا إِلَى الصَّخْرَةِ فَإِنِّي نَسِيْتُ الْحُوتَ وَمَا أَسْنَانِي إِلَّا الشَّيْطَانُ أَنْ أَذْكُرَهُ وَأَنْحَدَ سَبِيلَهُ فِي الْبَحْرِ عَجَبًا"، سورة (الكافرون)، الآية (63).
- (11) في (أ): عنهموا، وفي (ب): عنهم.
- (12) قال ابن منظور: "النَّسْيَانُ، بِكْسُرُ النُّونِ: ضِيدُ الذَّكْرِ وَالْحِفْظِ، نَسِيَّهُ نَسِيَّاً وَنَسِيَّانًا وَنِسْوَةً وَنِسَاءً". لسان العرب 15/322، فصل النون.
- (13) ينظر: المواكب العلية في توضيح الكواكب الدرية في الضوابط العلمية، وبها منه الكواكب، ص: 204.
- (14) قال الفيروزآبادي: "النَّشِيَّ... نَسْوَةً وَنَشْوَةً مِثْلَهُ: سَكَرٌ، كَانْتَشَى وَتَنَشَّى...، وَرَجُلٌ نَشْوَانٌ وَنَشْيَانٌ: سَكُرَانٌ بَيْنَ النَّسْوَةِ، بالفتح". القاموس المحيط، ص: 1339، فصل النون.
- (15) في (أ): بالصاص.
- (16) قال الفيروزآبادي: "نَضَاهَ مِنْ نَوْبَهِ: جَرَدَهُ، وَ[نَضَاهَ] الْمَسَيْفَ: سَلَّهُ...، وَأَنْضَاهَ: هَرَلَهُ...، وَ[أَنْضَاهَ] الْمَثَوْبَ: أَبْلَاهُ، كَانْتَضَاهَ". القاموس المحيط، ص: 1339، فصل النون. وينظر: لسان العرب 15/329-330، فصل النون. وما ذكره المهرسي بقوله: (نَضَاهَ الْمَثَوْبَ أَبْلَاهُ) لم أقف عليه مع الثوب الخلق فيما اطلعت عليه من المصادر، وإنما الموجود (أنضاه)، وقال ابن منظور: "يَقَالُ أَنْضَاهَ وَجْهَ فَلَانَ وَنَضَاهَ عَلَى كَذَّ وَكَذَّ، أَيْ أَحْلَاقَ". لسان العرب 15/332-333، فصل النون، والله أعلم.
- (17) قال ابن منظور: "النَّغِيَّةُ: مِثْلُ النَّغَمَةِ، وَقَيْلُ: النَّغِيَّةُ مَا يُعْجِبُكَ مِنْ صَوْتٍ أَوْ كَلَامٍ...، يَقَالُ: نَغَوْتُ وَنَغَيْتُ نَغْوَةً وَنَغْيَةً...، وَالْمَنَاغَةُ: تَلْكِيلُكَ الصَّبَيِّ بِمَا يَهُوَ مِنَ الْكَلَامِ، وَالْمَرَأَةُ ثَنَاغِيُّ الصَّبَيِّ، أَيْ: تَلْكِيلُهُ بِمَا يَعْجِبُهُ وَيُسْرُهُ". لسان العرب 15/335-336، فصل النون.
- (18) يقال: "نَقَى الرَّجُلُ عَنِ الْأَرْضِ وَنَقَيَّهُ عَنْهَا: طَرَدَهُ فَانْقَنَى...، وَنَقَوْتُهُ: لَغَةُ فِي نَقَيْتِهِ". لسان العرب 15/336-337، فصل النون.
- (19) يقال: "نَقَوْتُ الْعَظَمَ وَنَقَتَهُ إِذَا اسْتَخْرَجْتَ النَّفَقَـ [أَيْ: المَخـ]ـ مِنْهُ". لسان العرب 15/341-342، فصل النون.
- (20) قال الجوهري: "نَمَوْتُ إِلَيْهِ الْحَدِيثَ فَأَنَا أَنْمَوْهُ وَأَنْمِيَهُ...، وَتَقَوْلُ: نَمَيْتُ الْحَدِيثَ إِلَى فَلَانَ نَمِيَّا، إِذَا أَسَدَّهُ وَرَفَعَهُ". الصحاح 6/2515-2516، فصل النون. وينظر: لسان العرب 15/342-343، فصل النون.
- (21) في (ب): ينموا.
- (22) قال الفيروزآبادي: "نَمَاءُ يَنْمُو نُمَوًّا: زَادَهُ، كَنَمَى يَنْمِي". القاموس المحيط، ص: 1340، فصل النون. وقال الجوهري: "نَمَاءُ الْمَالِ وَغَيْرِهِ يَنْمِي نَمَاءً، وَرَبِّما قَالُوا: يَنْمُو نُمَوًّا". الصحاح 6/2515، فصل النون.
- (23) في (ب): هاذا هذى.
- (24) يقال: هذى في مُنْطَقَهِ يَهُذِي وَيَهُذُونَ: قَالَ كَلَامًا غَيْرَ مُفْعُولٍ كَلَامَ الْمُفْعُونَهُ. ينظر: لسان العرب 15/360-361، فصل الهاء.
- (25) "الْهَرَاؤُهُ": الْعَصَاءُ، وَقَيْلُ: الْعَصَاءُ الضَّخْمُهُ...، وَهَرَاءُ بِالْهَرَاؤَهُ يَهُزُوهُ هَرُوهُ وَتَهَرَّاهُ: صَرَبَهُ بِالْهَرَاؤَهُ...، وَهَرَيْتُهُ بِالْعَصَاءِ: لَغَةُ فِي هَرَوْتَهُ". لسان العرب 15/360-361، فصل الهاء.
- (26) قال الفيروزآبادي: "هَمَى الْمَاءُ وَالْدَّمْعُ يَهُمِي هَمِيًّا وَهَمِيًّا وَهَمِيًّا، وَالْعَيْنُ: صَبَتْ دَمْعَهَا...، وَهَمَاءُ الدَّمْعُ يَهُمُو: كَهْمِي". القاموس المحيط، ص: 1346، فصل الهاء.

[خاتمة الناظم]⁽¹⁾

121- وَتَمَّ بِحَدْدِ اللَّهِ مَا قَدْ جَمَعْنَاهُ ** مَعَ الْعَجْزِ وَالْأَسْقَامِ فِي مَهْمَمَةٍ⁽²⁾ الرَّدَا

122- فَأَرْجُو مِنَ الْمَوْلَى بِحَاجَةِ نَبِيِّهِ ** وُصُولِي إِلَى الْمَأْمُولِ أَفْضَلُ مَنْ هَذَا

123- نَبِيُّ الْهُدَى الْمَقْصُودُ فِي الْكَوْنِ كُلِّهِ ** إِلَى الْخَالِقِ الْمَعْبُودِ خَنَّاً وَمُبْنَداً

124- عَلَيْهِ مِنَ الْوَهَابِ أَعْلَى تَحْيَةً ** تَنَالَ عُمُومَ الْأَلَى وَالصَّاحِبِ سَرْمَدَا⁽³⁾

وقد كان ابتداء جمعها غرة رجب الفرد، السابع من شهور عام سنة 1300، ثلاثة وألف، ونماه
سابعه المبارك، يوم الاثنين، في جدة ثغر الحرمين الشريفين، جعلها عامرة عزيزة بالإسلام وال المسلمين⁽⁴⁾.

⁽¹⁾ زيادة من المحقق.

⁽²⁾ "المَهْمَةُ وَالْمَهْمَمَةُ: المَفَازَةُ الْبَعِيدَةُ، وَالنَّلَادُ الْمَقْفُرُ". القاموس المحيط، ص: 1253، فصل الميم.

⁽³⁾ "السَّرْمَدُ: نَوَامُ الرَّمَانِ بِنْ لَيْلٍ أَوْ نَهَارٍ. وَلَيْلٌ سَرْمَدٌ: طَوِيلٌ". لسان العرب 212/3، فصل السين المهملة.

⁽⁴⁾ في (ب): (قال مؤلفها: قد شرعت في نظمها في غرة رجب سنة 1300، ثلاثة وألف، وفرغت منها في سبعة خلت منه سنة 1300، نمقه المذنب محمد علي يس، غفر له وعفا عنه).

إِنْ تَجِدْ عَيْبًا فَسَدَ الْخَلَالًا ** تَقْعِيدُ النَّاسَ فِي عَيْنِ الْمَلَائِكَةِ
لَا تُعَايِرْ مَنْ بِهِ عَيْبٌ وَقَلْ ** جَلَّ مَنْ لَا عَيْبَ فِيهِ وَعَلَا).

فهرس المصادر والمراجع

- * القرآن الكريم برواية حفص.
- * الأعلام، تأليف: خير الدين الزركلي، دار العلم للملاتين، ط(15)، 2002 م.
- * إكمال الأعلام بتنثيل الكلام، تأليف: أبي عبد الله جمال الدين محمد بن مالك، تحقيق: سعد بن حمدان الغامدي، جامعة أم القرى مكة المكرمة- السعودية، ط(1)، 1404 هـ- 1984 م.
- * انجلاء السحابة عن قواعد الإملاء وأصول الكتابة، تأليف: محمد الطاهر الإزميري الأزهري، المطبعة العثمانية بالإسكندرية، 1329 هـ.
- * إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون، تأليف: إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم الباباني البغدادي، عن بيتحصيحة وطبعه: محمد شرف الدين بالتقايا رئيس أمور الدين، والمعلم رفعت بيلاكه الكليسى، دار إحياء التراث العربي، بيروت- لبنان.
- * بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، تأليف: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، المكتبة العصرية، لبنان- صيدا، (د. ت).
- * تاج العروس من جواهر القاموس، تأليف: أبي الفيض محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني، الملقب بمرتضى الزبيدي، تحقيق: مجموعة من المحققين، دار الهدایة، (د. ت).
- * تهذيب اللغة، تأليف: أبي منصور محمد بن أحمد بن الأزهري الھروي، تحقيق: محمد عوض مرعوب، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط(1)، 2001 م.
- * خزانة التراث، فهارس المخطوطات الإسلامية في المكتبات والخزانات ومراكز المخطوطات في العالم، إصدار مركز الملك فيصل، السعودية، المكتبة الإلكترونية الشاملة (cd).
- * الخطط التوفيقية الجديدة لمصر والقاهرة، تأليف: علي باشا مبارك، طبعة بولاق، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية بالقاهرة، 1426 هـ- 2005 م.
- * شذرات الذهب في أخبار من ذهب، تأليف: أبي الفلاح عبد الحي بن أحمد بن محمد بن العماد الحنبلى، تحقيق: محمود الأنناوط، خرج أحاديثه: عبد القادر الأنناوط، دار ابن كثير، دمشق- بيروت، ط(1)، 1406 هـ- 1986 م.
- * الشوارد أو ما تفرد به بعض أئمة اللغة، تأليف: رضي الدين الحسن بن محمد بن الحسن القرشي الصغاني، تحقيق وتقديم: مصطفى حجازي، مراجعة: محمد مهدي علام، الهيئة العامة لشئون المطبع الأميرية، القاهرة، ط(1)، 1403 هـ- 1983 م.
- * الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، تأليف: أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهرى الفارابى، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملاتين، بيروت، ط(4)، 1407 هـ- 1987 م.
- * فهرس مخطوطات المكتبة الأزهرية، مطبعة الأزهر، 1367 هـ- 1948 م.
- * القاموس المحيط، تأليف: أبي طاهر مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادى، تحقيق: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، بإشراف: محمد نعيم العرقُوسِي، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت- لبنان، ط(8)، 1426 هـ- 2005 م.
- * الكتاب، تأليف: أبي بشر عمرو بن قنبر الحارثى، الملقب سيبويه، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط(3)، 1408 هـ- 1988 م.
- * لسان العرب، تأليف: أبي الفضل جمال الدين محمد بن منظور، (د. تح)، دار صادر، بيروت، ط(3)، 1414 هـ.
- * المحكم والمحيط الأعظم، تأليف: أبي الحسن علي بن إسماعيل بن سيده، تحقيق: عبد الحميد هنداوي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط(1)، 1421 هـ- 2000 م.

- * المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، تأليف: أبي العباس أحمد بن محمد بن علي الفيومي الحموي، المكتبة العلمية، بيروت.
- * معجم المؤلفين، تأليف: عمر بن رضا كحال، مكتبة المثلث، بيروت، دار إحياء التراث العربي بيروت، (د).ت.
- * معجم المطبوعات العربية والمغربية، تأليف: يوسف بن إليان بن موسى سركيس، مطبعة سركيس بمصر، 1346هـ-1928م.
- * معجم مقاييس اللغة، تأليف: أبي الحسين أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، دار الفكر، 1399هـ-1979م.
- * منظومة فيما ورد من الأفعال بالواو والياء، المنسوبة لابن مالك، مخطوط بجامعة الملك سعود، ضمن مجموعة فيه خمس رسائل، رقم الحفظ (536).
- * منظومة فيما ورد من الأفعال بالواو والياء المسوبة لابن مالك (ضمن كتاب مجموع مهمات المتون)، المطبعة الخيرية بجمالية مصر المحمية، ط(1)، 1306هـ.
- * المواكب العلية في توضيح الكواكب الدرية في الضوابط العلمية، وبها مشه الكواكب، تأليف: عبد الهادي نجا الأبياري، المطبعة الخيرية بجمالية مصر المحمية، ط(1)، 1304هـ.
- * نثر الجوادر والدرر في علماء القرن الرابع عشر (وبذيله عقد الجوهر في علماء الربع الأول من القرن الخامس عشر)، تأليف: يوسف المرعشلي، دار المعرفة، بيروت- لبنان، ط(1)، 1427هـ-2006م.
- * هدية العارفين أسماء المؤلفين وأثار المصنفين، تأليف: إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم الباباني البغدادي، طبع بعناية وكالة المعارف الجليلة في مطبعتها البهية إسطنبول، 1951م، أعادت طبعه بالأوفست: دار إحياء التراث العربي بيروت- لبنان.