

جهود الشيخ الدكتور فرج علي الفقيه التأليفيّة في خدمة القرآن الكريم وعلومه

أ.أيوب عبدالصمد إبراهيم عبد الصمد

قسم الدراسات الإسلامية، كلية التربية، القصيحة جامعة الزيتونة، ليبيا.

ayobabdusamaed@gmail.com

الملخص

تهدف هذه الدراسة إلى إبراز جهود علم من أعلام ليبيا المعاصرين، وهو الشيخ الدكتور فرج علي الفقيه، لما له في إثراء المكتبة الليبية والإسلامية بمؤلفاته القيمة التي شملت أغلب مصنفات علوم الشريعة؛ من الفقه والميراث واللغة العربية والتفسير وعلومه والحديث والعقيدة والسياسة الشرعية، والقواعد الفقهية، وعلم المقاصد وعلم الأصول وذلك في التعريف بالشيخ الدكتور، وبيان منهجه في مجال القرآن الكريم وعلومه، ذلك من خلال دراسة مؤلفات الشيخ، وبيان جهوده العلمية، ويتألف البحث من مباحثين ومطلبين لكل منها، ومن خاتمة البحث: أن الشيخ - كان علماً بارزاً، أسهم بشكل فعال بمصنفاته لأكثر من 40 مؤلفاً بين كتب ومتون، ومن منهجه في التأليف الجمع بين الأصالة والمعاصرة، وحرص الشيخ على خدمة اللغة العربية.

Abstract:

This study aims to highlight the efforts of one of the leading figures of contemporary Libya, Sheikh Dr. Faraj Ali Al-Faqih, for his enrichment of the Libyan and Islamic library with his valuable works that included most of the works of Sharia sciences. From jurisprudence, inheritance, Arabic language, interpretation and its sciences, hadith, creed, Sharia politics, jurisprudential rules, the science of objectives and the science of principles, in introducing Sheikh Dr., and explaining his approach in the field of the Holy Qur'an and its sciences. This is done by studying the Sheikh's writings and explaining his scholarly efforts. The research consists of two sections and two requirements for each of them. The conclusion of the research is that the Sheikh was a prominent scholar who contributed effectively with his writings to more than 40 works, including books and texts. His approach to writing was to combine originality and modernity, and the Sheikh was keen to serve the Arabic language.

استلمت الورقة بتاريخ 12/07/2024، وقبلت بتاريخ 25/07/2024، ونشرت بتاريخ 01/08/2024.

الكلمات المفتاحية: القرآن، العلوم، المؤلفات، جهود، الشيخ، الفقيه.

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد:

فإن القائمين على قسم الدراسات الإسلامية بالأكاديمية الليبية للدراسات العليا بمصراته، قد أحسنوا صنعاً بتنظيمهم هذا المؤتمر الدولي المعني باستعراض جهود علماء ليبيا في خدمة علوم الشرعية، و يأتي هذا المؤتمر لتسليط الضوء على إسهامات علماء هذا البلد، ورداً على محاولات طمس تراثهم أو التشكيك في جهودهم، والتي قد ثُوِّظَ أحياناً لتمهيد سبيل لفتوى بغير علم، فيُضْلُّونَ.

وقد دفعني لاختيار هذا الموضوع حرصي على إبراز جهود علمائنا الأفاضل، وفاءً لهم، وتعريفاً بهم، لتعلم الفائدة على الجميع، ومن نعم الله على بلادنا الحبية بأن أرسي فيها من العلماء المبرزين في شتى العلوم الشرعية، كالفقه وأصوله، والتفسير، وعلومه، والحديث وعلومه، والعقيدة والمنطق، واللغة، وغيرها، حيث قدّموا إسهاماتٍ جليلةً في خدمة علوم الشرعية عبر العصور، سواءً عبر التدريس، أو التأليف، أو الإفتاء.

ومن منطلق الوفاء لهذا الإرث، كان من الواجب علينا أن نُثْرِّزَ إسهاماتهم العلمية وقد اختارت علماء من أعلام ليبيا البارزين، وابن مدينة مسلاته، وهو الشيخ الدكتور فرج علي الفقيه، لما قدّمه من إثراء للمكتبة الليبية والإسلامية بمؤلفاته القيمة التي شملت غالباً علوم الشرعية؛ من الفقه والميراث واللغة العربية والتفسير وعلومه والحديث والعقيدة والسياسة الشرعية، والقواعد الفقهية، وعلم المقاصد وعلم الأصول، وسأركز في هذه الورقة على جهوده في مجال التفسير وعلومه.

وقد عنونت هذا البحث بـ (جهود الشيخ الدكتور فرج علي الفقيه التأليفية في خدمة القرآن الكريم وعلومه)، حيث سأتناول التعريف بالشيخ ونشأته ومولده وطلبه للعلم وشيوخه وتلاميذه ومؤلفاته، ثم جهوده في التأليف، كما هو مبين بخطة البحث.

أسباب اختيار الموضوع:

- وفاءً لهم، وتعريفاً بهم.
- المشاركة في هذا المؤتمر الدولي.
- لما يتصف به الشيخ من علم وفضل ومكانة في المجتمع.
- إبراز جهد أحد علماء ليبيا المعاصرين في مجال الدراسات القرآنية.
- إحاطة طلبة العلم والباحثين بجهود الشيخ وإسهامه في هذا المجال.

أهداف البحث:

- التعريف بالشيخ الدكتور فرج الفقيه.
- إبراز جهود أحد علماء ليبيا المعاصرين وهو الشيخ الدكتور فرج الفقيه، في ترسیخ القيم والمبادئ والأخلاق.
- توثيق وإبراز إسهامات الشيخ في مجالات التأليف والتدریس.

إشكالية البحث:

هل للشيخ الدكتور فرج علي الفقيه جهود في التأليف والتدریس والبحث العلمي؟ وما هي المؤلفات التي ألهها الشيخ في علوم القرآن والفقه والشريعة؟ وما هو الدور الذي لعبه الشيخ في التدریس ونقل العلم؟.

أهمية البحث:

تجلى أهمية هذا البحث في النقاط التالية:

- بيان منهج الشيخ وجهوده في التأليف.
- بيان دور الشيخ فرج الفقيه في خدمة القرآن وعلومه.
- الرد على من يقول أنَّ ليبيا ليس فيها علماء كما في غيرها.

المنهج المتبوع:

اقتنضت طبيعة هذه الدراسة المنهج الاستقرائي الوصفي التحليلي، وذلك للوقوف على جهود الشيخ الدكتور فرج علي الفقيه في خدمة القرآن الكريم وعلومه، ومنهجيته التأليفية فيها، من خلال استقراء مؤلفاته وتحليل مضامينها واستنباط الخصائص والسمات التي اتسمت بها جهوده لهذا هذه المؤلفات.

خطة البحث:

يتكون البحث من مقدمة ومبثثين وخاتمة.

المبحث الأول: قبساً من سيرة الشيخ فرج الفقيه.

المطلب الأول: اسمه، نسبه، مولده.

المطلب الثاني: نشأته وطلبه للعلم.

المطلب الثالث: شيوخه وتلاميذه.

المبحث الثاني: جهود الشيخ التأليفية.

المطلب الأول: مؤلفات الشيخ.

المطلب الثاني: نماذج تطبيقية من مؤلفات الشيخ.

الخاتمة: وتتضمن أهم النتائج والتوصيات.

سائلًا المولى عز وجل أن يوفقني للإسهام في إبراز جانب من عطاء هذا العالم الجليل، وأن يجعل عملي خالصاً لوجهه الكريم،
وآخر دعوانا إن الحمد لله رب العالمين.

المبحث الأول: قبضات من سيرة الشيخ فرج الفقيه⁽¹⁾.

المطلب الأول: اسمه، نسبه، مولده.

أولاً اسمه:

هو فرج بن علي بن حسين الفقيه بن خليفه بن علي، الكراتي المسلطاني، مالكي المذهب، الفقيه، المفسر، اللغوي، الأديب.

الشيخ لقبه الكراتي نسبة إلى مسقط رأسه قرية الكرارتة، ولقب بالفقيه حيث اقترن باسم جده حسين حيث كان لا يوجد غيره فقيهاً في العهد العثماني الثاني في قبيلته، وقد توفي رحمه الله سنة 1912م، والشيخ أصغر إخوته الثلاثة - احمد، السائح، الصادق.

ثانياً نسبه:

يعود نسب الشيخ إلى عائلة الفقيه من قبيله الكرارتة، بقرية القرقاشية⁽²⁾، من قبائل حاضره مدينه مسلاته، وتبعه عن مركز المدينة القصبات، 13 كيلوا متر بجانبها الجنوبي الغربي ويربطها بمركز المدينة طريق معبد.

ثالثاً مولده:

ولد الشيخ في قرية القرقاشية إحدى قرى مدينة مسلاته - ضمن المنطقة المعروفة حالياً بين ناصر (منطقة سم الديس) - عام 1943م، في نفس السنة التي دخلت فيها القوات البريطانية البلاد، فنشأ في رعاية والده، ونشأ نشأة طيبة، وحرص والده على أن يكون أبناءه الأربع في مجال طلب العلم.

المطلب الثاني: نشأته العلمية والدروس وطلبه للعلم، المناصب التي تقلدها⁽³⁾.
أولاً نشأته وحياته العلمية الدروس والحلقات.

شهد الشيخ بدايات تعليمه النظامي عام 1948م في إحدى مدارس مدينة مسلاته، حيث واصل دراسته فيها لمدة أربع سنوات حتى عام 1951م، ثم التحق بعد ذلك بزاوية ميزان في طرابلس عام 1951م، وهو في الثامنة من عمره، حيث رحل إليها بصحبة أخيه الكبير الشيخ إمحمد، وتلقى تعليمه الديني على مدار ثمان سنوات حتى عام 1959م، ركز في هذه المرحلة على حفظ القرآن الكريم ودراسة علومه في جامع ميزان على يد الشيخ المهدى الهنشارى رحمه الله، إلى جانب تلقى قدر واسع من علوم اللغة العربية بجامع ميزان، ومعهد أحمد باشا بسوق المشير، وذلك عبر نظام الحلقات العلمية التي أشرف عليها كوكبة من المشايخ الأفاضل، ومن أبرزهم: الشيخ الهايدي سعود، والشيخ أحمد الخليفي، والشيخ علي بن حسن العربي وأخوه الشيخ إمحمد الكراتي، والشيخ خليل المزوجي، والشيخ محمد هرودة، وغيرهم - رحمة الله جميعاً، وبالتالي زواجه من دراسته الدينية.

انتظم الشيخ في دراسة المرحلة الإعدادية عام 1955م في مدينة طرابلس، وأتمها بنجاح بعد أربع سنوات، وظل الشيخ موصول الهمة في طلب العلم، فتحصل على الشهادة الثانوية من الأزهر الشريف عام 1975م، ثم نال درجة الليسانس في الشريعة والقانون من جامعة بنغازي عام 1980م، بعد أن أمضى سنتين في دراسة نفس التخصص بكلية الشريعة والقانون في مدينة البيضاء بدءاً من عام 1978م قبل أن تغلق.

وتحصل على درجة الماجستير في الفقه الإسلامي من جامعة طرابلس عام 1983م، وتؤكّد الشيخ مسيرته الأكاديمية بحصوله على درجة الدكتوراه في الفقه الإسلامي من جامعة الزاوية عام 1999م.

ثانياً التدريس وحلقات العلم:

الشيخ إسهاماً علمياً واسع من خلال محاضراته وندواته وحلقات العلم التي يعقدها، وله محاضرات ألقاها في عدد من الجامعات الليبية، كما يُقيم حلقات علمية منتظمة في المساجد وفي بيته، إضافةً إلى دروس مسموعة تم بثها، منها عبر إذاعة ترهونة المحلية على مدى عامين تقريباً.

ومن أماكن تدريسه: مسجد عبد العزيز في قريته، وجامع المجابرة، وجامع الدوكالي، حيث يلقي دروساً في الفقه والسيرة النبوية، ولا تخلو المناسبات الدينية والاجتماعية التي يحضرها عندما يسأل.

(1) ينظر: كتاب الحج والعمرة للدكتور إمحمد الزاندي، وهو شرح لباب الحج وال عمرة من متن اللالي، مطبعة أمكان - طرابلس، الطبعة: 1، سنة 2021م، ص 15، وينظر: المسائل المستجدة في الزكاة للشيخ فرج الفقيه، من خلال اللالي المنظومة، د.إمحمد عبدالحميد المدنى، الجامعة الأمريكية - المؤتمر العلمي العالمي الثاني لكلية الشريعة والقانون- الزكاة في ليبيا من منظور شرعى وقانونى، السنة 2022م، ص 7، وينظر: قناة التناصح، برنامج بين يدي العلماء، على اليوتيوب، سنة: 2021م، وينظر: شرح اللالي المنظومة باب الجهاد وحكم الأسير، أمنصور عبد اللطيف الجعراني، مجلة القلعة - كلية الآداب مسلاته - جامعة المرقب، العدد 10، السنة: 2018م، ص 71، وينظر: شرح نظم الذريعة إلى فهم مقاصد الشريعة، د.جمال عمران سحيم، مجلة القلعة - كلية الآداب والعلوم مسلاته - جامعة المرقب، العدد: 21، السنة: 2023م، ص 8، ومقابلة شخصية لعدة مرات مع الشيخ بمنزله لسنة 2024-2025م.

(2) إحدى قرى مدينة مسلاته - ضمن المنطقة المعروفة حالياً بين ناصر (منطقة سم الديس).
(3) ينظر: المسائل المستجدة في الزكاة للشيخ فرج الفقيه، من خلال اللالي المنظومة، د.إمحمد عبدالحميد المدنى، ص 8، ينظر: كتاب الحج والعمرة للدكتور إمحمد الزاندي، وهو شرح لباب الحج وال عمرة من متن اللالي، ص 16، من كتاب للدكتور فؤاد أبو ععود، لم يطبع، وهو أحد طلبة الشيخ، وينظر: شرح اللالي المنظومة باب الجهاد وحكم الأسير، أمنصور عبد اللطيف الجعراني، ص 71، وينظر: شرح نظم الذريعة إلى فهم مقاصد الشريعة، د.جمال عمران سحيم، ص 9، ومقابلة شخصية لعدة مرات مع الشيخ بمنزله، لسنة 2024-2025م.

لا يزال الشيخ حتى وقتنا الحاضر، يُشرف بنشاط على عدد كبير من الرسائل الأكاديمية ويشارك في مناقشتها، إذ تجاوز إسهامه في مجال الإشراف والمناقشة أكثر من مئة رسالة علمية، ولا يزال حتى الآن يقضي كل وقته في القراءة والكتابة والتأليف.

ثالثاً الوظائف التي تقلدها الشيخ:

- رئيس قسم النفوس بالسجل المدني مسلاطه ما بين سنة (1961م حتى سنة 1973م).
- أمين عام بلدية مسلاطه ما بين سنة (1973م و1977م).
- عمل مدرساً ومفتشاً تربوياً في مدارس التعليم الاعدادي والثانوي سنة (1990م حتى سنة 2000م).
- عمل واعظاً ومرشداً بمساجد مدينة مسلاطه لحوالي 10 سنوات.
- عميداً لكلية العلوم الشرعية بجامعة المرقب، سنة (2006م).
- أميناً للشؤون العلمية بكلية الشريعة مسلاطه، سنة (2000م).
- أميناً للشؤون كلية المعلمين بترهونة، سنة (2004 - 2005م).
- عضواً لهيئة علماء ليبيا.
- عضواً للاتحاد العالمي لعلماء المسلمين.
- شغل عضواً لهيئة التدريس بالعديد من الكليات والجامعات الليبية منها: كلية الدعوة الإسلامية بطرابلس، وكلية الآداب جامعه المرقب - الخمس، كلية العلوم الشرعية بمسلاطه، وكلية المعلمين بترهونة - جامعة الزيتونة، وكلية العلوم الشرعية في الجامعة الأسمورية، وغيرها من الجامعات والمعاهد العليا، وثم احيل للتقاعد سنة 2006م ليبلغ السن.

المطلب الثالث: شيوخه وتلاميذه.

أولاً شيوخه⁽¹⁾:

- الشيخ المهدى الهنشيري.
- الشيخ مفتاح الساحلى.
- والشيخ الهايدى سعود.
- والشيخ احمد الخليفى.
- الشيخ علي حسن العربى.
- الشيخ احمد الكراتى شقيق الشيخ.
- الشيخ عبد الكريم الريانى.
- الشيخ محمد هروده البركى.

ثانياً: تلاميذه.

لم يذكر الشيخ أحداً من تلاميذه فهم كثيرون، ونظراً للمدة الطويلة التي قضاها الشيخ في التدريس فلا يمكن ذكرهم كلهم، ويمكن ذكر بعضهم على سبيل المثال لا الحصر ومنهم:
عصام الخمري، محمد الحامي، سليم أبو فاطمة، خالد أبو فارس، منصور الجعرانى، هشام العربى، محمود الهدار، عمر كندي، عبدالفتاح الكاسح، إمحمد أبو سروال، بلال أبو عنيزه، وليد سالم الفرجانى، وبعض أبنائه .

(1) ينظر: كتاب الحج والعمرة للدكتور إمحمد الزاندي، وهو شرح لباب الحج وال عمرة من متن اللآلى^١، ص16 ، وينظر: المسائل المستجدة في الزكاة للشيخ فرج الفقيه، من خلال اللآلى المنظومة، د.إمحمد عبدالحميد المدنى، ص 8، وينظر: شرح اللآلى المنظومة بباب الجهاد وحكم الأسير، أمنصور عبداللطيف الجعرانى، ص 71، وينظر: شرح نظم الذريعة إلى فهم مقاصد الشريعة، د.جمال عمران سحيم، ص 9، ومقابلة شخصية لعدة مرات مع الشيخ بمنزله، لسنة 2024م.

المبحث الثاني: جهود الشيخ التأليفي.

المطلب الأول: مؤلفات الشيخ⁽¹⁾.

1. أحكام الطهارة والصلوة (متن مشروع) مطبعة الفسيفساء سنة 2004م.
2. أحكام العبادات، الجامعة المفتوحة، سنة 2000م.
3. أحكام المواريث في الشريعة الإسلامية، دار النخلة، سنة 2014م.
4. اختلاف الفقهاء وأسبابه، دار الطالب، 2001م.
5. أساس العقيدة الإسلامية، مخطوط.
6. أنوار القرآن تفسير قصار المفصل من الضحى إلى الناس مع بعض اللطائف والأحكام الفقهية شهداء المرقب، 2002م، وطبع مرة أخرى.
7. إعراب قصار المفصل.
8. الآداب الاجتماعية في سورتي النور والحرجات، دار النخلة، 2014م.
9. الأوامر والنواهي والأحكام في سوره الحج، مخطوط.
10. بعض وجوه البلاغة في جزء عم، مخطوط.
11. علامة الحذف في القرآن وفقاً للرسم الداني، مخطوط.
12. تأملات في آيات من القرآن الكريم، الهيئة العامة للزكاة، سنة 2008م.
13. تأملات في السيرة النبوية، جامعة مصراته، سنة 2010م.
14. تفسير سورة الفاتحة مع لطائف وأحكام فقهيه مذكرة لطلبة الدراسات العليا.
15. المختصر في علوم الحديث، مخطوط.
16. التوثيق وصياغة الوثائق، مخطوط.
17. تيسير علم البحور، مخطوط.
18. دراسات في الثقافة الإسلامية مع آخرين، دار الوليد وشهداء المرقب.
19. الذريعة لفهم مقاصد الشريعة، مخطوط.
20. الرحمة في القرآن الكريم، مخطوط.
21. الرهن والانتفاع بالمرهون في الشريعة الإسلامية، مخطوط.
22. تاريخ اليهود والعقاب الموعود، مخطوط.
23. قبسات من علم التفسير والتفسير الموضوعي، مخطوط.
24. شرح المختصر في علم الفرائض لشقيقه الشيخ محمد، 2022م.
25. شرح ملحة الاعراب للبصري، مخطوط.
26. عقد اللآلئ المنظومة نظم في العقيدة والفقه والفرائض 2670 بيتاً وبعد الإضافة بلغت 3330 بيتاً، شرح أبواباً منها عدد من الطلبة للحصول على درجتي الماجستير والدكتوراه حيث بلغ عددهم أكثر من 20 طالباً، ونشرت المجالات المحكمة بعض البحوث للكثير من الأساتذة، وتم المشاركة فيها في المؤتمرات العلمية، وقامت بطبعه مؤسسة الشيخ الطاهر الزاوي للدراسات والأبحاث وتحق التراث.
27. العقيدة الإسلامية والفرق، مخطوط.
28. في رحاب القرآن، دار البستان سنة 1995م.
29. قاموس كلمات القرآن (الحرف الأول من الكلمة في كل سورة بدون تجريد أي كما تلفظ)، دار الطالب، سنة 2022م.
30. منظومة المرشد في النحو 500 بيت، وقام بشرحها عدد من الأساتذة، مخطوط، ونشرت الشروح بالمجلات المحكمة.
31. مظاهر التيسير ورفع الحرج في الشريعة الإسلامية، دار قتبة سوريا، 2008م، وقد طبع طبعتين.
32. منظومة في شرح تطبيقات القراءات الفقهية 263 بيتاً، مخطوط.
33. منظومة في مصطلح الحديث السير الحديث لفهم مصطلح الحديث، مخطوط 170 بيتاً، تمت المشاركة بها في ندوة السنة كلية علوم الشريعة الخمس.
34. منظومة في مقاصد الشريعة 200 بيتاً، مخطوط.
35. النحو الميسر وتدريبات على الاعراب، الدار الجماهيرية، 2000م.
36. نظم في السياسة الشرعية 275 بيتاً، مخطوط.

(1) مقابلة شخصية لعدة مرات مع الشيخ بمنزله لسنة 2024 م، والمسائل المستجدة في الزكاة للشيخ فرج الفقيه، من خلال اللآلئ المنظومة، د.إمحمد عبد الحميد المدني، ص 8، وشرح اللآلئ المنظومة بباب الجهاد وحكم الأسير، أ.منصور عبداللطيف الجعراني، ص 71،

37. نظم في القواعد الفقهية 263 بيتاً، مخطوط.
38. نظم الهمة السخية في القواعد الفقهية 263 بيتاً، مخطوط.
39. نظم قواعد التصوف للإمام الزروق، مخطوط.
40. مطاعن وردود: ورد فيه على بعض ما يورده المعارضون حول الإسلام، مخطوطة تحت الطبع على الحاسوب.
41. المختصر في علم أصول الفقه، مخطوط.
42. الوجيز في اللغة العربية، مطبع شهداء المرقب، 1996م.
43. الوقف المنوع عند الهبتي وأسبابه، مخطوط.
44. اليتيم في القرآن الكريم، تناول فيه جميع الآيات الواردة في شأن اليتامي، مطبع الثورة بنغازي، 1995م.
45. إشارات من بعض الآيات، مخطوط.
46. فوائد شرعية وأدبية ولغوية، مخطوط.
47. بيت النبوة، مخطوط.

المطلب الثاني: نماذج تطبيقية من مؤلفات الشيخ.

ويأتي اختيار بعض المؤلفات المذكورة هنا بغرض الدراسة والتوضيح، باعتبار أن طبيعة هذه الدراسة وحدودها لا تسمح باستقصاء جميع مؤلفاته في هذا البحث.

أولاً: الضاد والظاء في القرآن الكريم⁽¹⁾.

وهو مذكرة أورد فيها المؤلف (الضاد والظاء) في كل سورة من سور القرآن حيث اتسم الشيخ المؤلف بالسهولة، وبلغة واضحة، وذلك بتتبع آيات القرآن الكريم، وحصر الآيات التي ورد فيها (الضاد والظاء) ليكون مرجعاً للطلاب ليعينهم على الحفظ في سبع عشرة صفحة من الفاتحة إلى الناس، ويدرك فيها الكلمات، وتابع المؤلف المنهج الاستقرائي والجمع وذلك بتتبع جميع سور القرآن إلى سورة الناس، ويستخرج الكلمات التي تحتوي على حرف الضاد أو الظاء.

جعل المؤلف جدولًا خاصاً يتكون من عمودين، العمود الأول يذكر فيه الآية التي ورد بها حرف الضاد، وأما العمود الثاني فيذكر فيه الآية التي ورد بها حرف الظاء، حيث جعل لكل سورة جدولًا مستقلًا، وذلك بشكل تسلسلي حسب ترتيب المصحف ابتداءً من سورة الفاتحة إلى سورة الناس وهكذا في جميع السور، وللاختصار لا يذكر الآية كاملة، ولا الكلمات المكررة تجنباً للإطالة إلا ما بعد سورة الملك تيسيراً على المبتدئين.

أمثلة مختارة عن أسلوب المؤلف:

سورة الفاتحة

الآية	ما ورد فيها بالظاء	الآية	ما ورد فيها بالضاد
	لا يوجد	07	(عَيْرَ الْمَغْضُوبُ عَلَيْهِمْ وَلَا الْضَّالِّينَ)

سورة الشرح

الآية	ما ورد فيها بالظاء	الآية	ما ورد فيها بالضاد
03	{ ظَهَرَكَ }	02	{ وَوَضَعَنَا عَنْكَ وَزَرَكَ }

وهذا في باقي السور، وقد كتبت الآيات بالرسم القرآني وذكر الشيخ إن من سورة قريش إلى سورة الناس لا توجد بها ضاد ولا ظاء (ما في قريش وإلى النهاية ظاء وجذناها بأي آية، ما عدا (ولا يحضر) في سورة الماعون، وذكر أن الهدف الرئيس تبيان الفرق بين الحرفين المتشابهين في النطق، ومما يدل على تواضع الشيخ وحرصه على الدقة أنه أقر بأنه قد يقع في السهو أو النقص، ودعا القارئ إلى إكمال النقص إن وجد، وقد ألفه نظماً ثم تركه وجعله في جدول تيسيراً على الطلاب.

ختاماً: يعتبر هذا معجماً مصرياً أو مفهراً لحرف (الضاد والظاء) في القرآن، حيث يهدف إلى مساعدة الحفظة والدارسين على تجنب اللحن أو الخطأ في رسم الآيات المتشابهة في النطق، ولما توجد من صعوبة بين الضاد والظاء، سميت اللغة العربية لغة الضاد فهو لا يوجد في لغة أخرى، ويعد مرجعاً مساعداً للحفظة والدارسين، ويعين على تجنب الخطأ في الرسم، خاصة لمن ليسوا من أهل اللغة، وتسهيل مراجعة الآيات المتشابهة في النطق.

(1) ينظر: كتاب الضاد والظاء في القرآن الكريم، د. فرج علي الفقيه، (مخطوط).

ثانياً: كتاب الآداب الاجتماعية في سورتي النور والحرجات⁽¹⁾.

وهو الكتاب الثالث في سلسلة "أنوار القرآن" التي تهدف إلى تقديم تفسير موجز وتربيوي للقرآن الكريم، حيث يحتوي الكتاب على تفسير مختصر للآيات، وأسباب النزول، واستنباط الأحكام والأداب بأمثلة تطبيقية من السنة النبوية في كتاب من الحجم الصغير في أربع وستين صفحة، تتبع فيه جميع ما أشارت إليه سورتان الكريمتان من الآداب، وهو يرى أن العبرة ليست بكثرة الصفحات، فإذا استوعب المطلوب فلا فائدة من الإطالة.

وقد قسم الكتاب إلى مقدمة وفصلين وخاتمة، على الوجه الآتي:

الفصل الأول: سورة النور.

تحدى المؤلف على الآداب التي تحمي "الأعراض وحرمة البيوت"، وتشمل:

- تحريم الزنا (بيان خطورته على الأنساب).
- حد القذف (عقوبة اتهام المحسنات وأثره على المجتمع).
- النهي عن اليمين على المعصية (حيث ينهى الله عن أن يجعل اسمه عرضة للأيمان).
- الاستئذان في زيارة البيوت.
- غض البصر وحفظ الفرج والنهي عن التبرج (وسائل الوقاية من الفاحشة).
- الاستئذان في أوقات الخلوة (آداب خاصة بالأقارب والأطفال داخل البيوت)

الفصل الثاني: سورة الحجرات.

تحدى فيه المؤلف عن الآداب التي تنظم "العلاقات بين المؤمنين ووحدة الصف"، وتشمل:

- وجوب طاعة الله والرسول والأدب مع النبي صلى الله عليه وسلم (عدم رفع الصوت).
- التثبت من صدق الخبر قبل الحكم (منع الظلم والندم).
- الإصلاح بين المؤمنين (كيفية التعامل مع اقتل طائفتين من المؤمنين).
- النهي عن السخرية، (اللّمز، التنايز بالألقاب، سوء الظن، التجسس، والغيبة).
- إقرار مبدأ المساواة ونبذ التفاخر بالأنساب (إن أكركم عند الله أتقاكم).
- النهي عن المنّ وقال في المقدمة (كل سور القرآن فيها من الآداب ما يكفي لإصلاح المجتمع عدم المنّ بالإسلام أو الأعمال الصالحة).

وقد اتسم المؤلف بأسلوبه التحليلي التوجيهي التربوي بتفسير الآيات القرآنية واستخراج الدروس الاجتماعية والأخلاقية منها وربطها بالواقع المعاصرة، يخاطب بها القارئ المسلم ويحثه على التمسك بالأداب القرآنية كوسيلة لإصلاح المجتمع، ويرى أن الابتعاد عن هذه الآداب هو سبب شقاء المجتمع، ويضرب أمثلة واقعية، ويهتم المؤلف كثيراً بذكر سبب النزول لكل آية أو مجموعة آيات، مستعيناً بكتب الحديث والتفسير، ويدرك عند بداية السورة أغراضها كاملة، ويقول: من القصور حصر الإسلام في العبادات فقط، فالإسلام يضبط حياة الناس بأكملها، والدين المعاملة.

ثم ختم بخاتمة تتناول فيها وجهاً من وجوه الإعجاز البلاغي واللغوي في القرآن الكريم، مستشهدًا بأمثلة دقيقة حول استخدام حروف الجر والتقطيم والتأخير في الآيات، واعتمد المؤلف على أمهات الكتب، مثل "الجامع لأحكام القرآن" للفرقاني، و"التحرير والتتوير" لابن عاشور، و"الباب النقول" للسيوطي، وصحيحي البخاري ومسلم، بنظم الموضوعات بحسب ورودها في سور مع شرح متسلسل.

ختاماً: جعل الكتاب رسالة تربوية مختصرة، تجمع بين التفسير، والفقه، والبلاغة، بأسلوب سهل، بهدف إعادة إحياء الأخلاق الإسلامية في التعاملات اليومية من خلال تدبر سورتي النور والحرجات، وجعل لغة الكتاب سهلة وموجهة لعموم القراء، حيث غالب عليها طابع النصح والإرشاد، مع الحرص على استنهاض الهم للتمسك بأخلاق الإسلام، ويربط الآيات بمشكلات الواقع الاجتماعي المعاصر.

ثالثاً: كتاب تأملات في آيات من القرآن الكريم⁽²⁾.

يتبنى الكتاب منهاجاً تدريياً تحليلياً، من خلال وقفاتٍ عند آيات متعددة من مختلف سور، بغية استنباط رؤى فكرية ومعالجة موضوعات متنوعة من خلال النص القرآني منها:-

- فضل العلم والقراءة "بدءاً من أول آية نزلت" (اقرأ).
- صفات المؤمنين والمنافقين" كما في سورة التوبة".
- العدالة والإنصاف" حتى مع غير المسلمين".

(1) كتاب الآداب الاجتماعية في سورتي النور والحرجات، د. فرج علي الفقيه، دار النخلة للنشر - المنصورة طرابلس - ليبيا، الطبعة: الأولى، 2014م.

(2) تأملات في آيات من القرآن الكريم، د. فرج علي الفقيه، الهيئة العامة للأوقاف وشؤون الزكاة، دار الكتب الوطنية - بنغازي، الطبعة: الأولى، 2008م.

- الخوف والرجلاء " وأنواع الخوف محمود والمذموم".
- الصيام وأحكامه " مع بيان الحكمة والتيسير".
- القراءة الإلهية في الكون " من خلال آيات الظواهر الطبيعية".
- الدعوة إلى الوحدة وعدم التفرق " كما في سورة آل عمران والبحث على التربية السليمية في قصة زكريا ٢٧ مع مريم".
- الموت والحياة " وتنذير بحقيقة الدنيا والآخرة".
- التوازن بين الدنيا والآخرة " كما في سوري الإسراء والقصص والشوري" مع آيات من سور آخر.

يصف المؤلف منهجه بأنه ثمرة مخزون قراءة امتد لعقود، قائم على التأمل في محتوى النصوص، حيث يربط الآيات بأيات أخرى عبر السور لبناء رؤية متكاملة، وإظهار النكت البلاغية، ويجمع منهجه بين التحليل التدبرى للآيات وربطها بالمنطق العقلى والظواهر الكونية، التي تهدف إلى ترسیخ الاستقامة وتجنب الانحراف، ويظهر اهتماماً كبيراً باللغة العربية ودقائقها، ويغلب على أسلوبه النصح والوعظ والتحذير، مما يدل على شخصية تربوية إصلاحية هدفها الأساسي هو تقويم السلوك وتزكية النفوس، ويتمتع الشيخ بعمق في فهم النص الشرعي، ويسعى إلى تجاوز القراءة السطحية للوصول إلى الحكمة الإلهية لغرض إصلاح الفرد والمجتمع، وما يجب أن يكون عليه المسلمين من الفهم الصحيح للدين، حيث جاء الإسلام ليتم مكارم الأخلاق.

ختاماً: يمثل كتاب "تأملات في آيات"، عملاً تفسيرياً تربوياً يمزج بين البساطة والعمق، من خلال رؤية تأملية لأيات عديدة، مركزاً على أبعادها الأخلاقية والاجتماعية ويعُد الكتاب إسهاماً متميزاً في مكتبة التفسير الذي يرقى إلى استخراج ما بالآيات من معانٍ وحكم، تعين القارئ غير المتخصص على فهم عملٍ وروحٍ للنص القرآني.

رابعاً: كتاب أنوار القرآن تفسير قصار المفصل من الضحي إلى الناس مع بعض اللطائف والأحكام الفقهية⁽¹⁾.

يقدم هذا الكتاب تفسيراً للسور القصيرة (من الضحي إلى الناس) مرتبة حسب ترتيب المصحف الشريف، ويتبنى المؤلف منهجاً تفسيرياً تقليدياً واضحاً، حيث يجمع بين التفسير بالمؤلف والتفسير بالرأي، مع التركيز خاص على الشرح اللغوي لكلمات والتراتيب البلاغية، والاستعانة بأقوال المفسرين، وبيان الأحكام الفقهية المستندة.

وتتناول المؤلف في كل سورة، بذكر اسم السورة، ثم ينتقل إلى تفسير الآيات، ويختم بفقرة مخصصة لـ بعض اللطائف والأحكام الفقهية، وهكذا في باقي السور، ويعتمد على مصادر التفسير المعتبرة، ويشير إلى أقوال السلف والمفسرين مثل التحرير والتتوبي والجامع لأحكام القرآن، ويتميز لفقرة اللطائف، حيث يركز على كيفية تطبيق معاني الآيات في الحياة اليومية.

ويستخرج من الآيات فوائد تربوية وأخلاقية، مثل فضل كفالة اليتيم، وأهمية الصبر، وخطورة التكاثر بالمال وغيرها من الأمثلة، ويتناول الأحكام المستندة من الآيات، مثل أحكام الصلاة والزكاة والأضحية، مع الإشارة إلى اختلاف المذاهب أحياناً، وجعل في خاتمة الكتاب فهرساً مبسطاً، مما يسهل الوصول إلى المواضيع.

ختاماً: هذا الكتاب تفسير موجز وميسر وواضح لهذه السور التي يكثر تداولها، يجمع بين دقة النقل عن المفسرين القدامى واجتهاد المؤلف، في استنباط الدروس العملية مع استخلاص الجوانب العملية والتربوية والشرعية منها، ويجمع بين دقة النقل عن الأئمة والاجتهاد الشخصي في استنباط الفوائد.

خامساً: كتاب المنهج القرآني في حياة المسلم⁽²⁾.

ذكر المؤلف في مقدمة كتابه أنه هو الكتاب السادس من سلسلة أنوار القرآن، الذي يهدف بشكل أساسي، إلى التأكيد على أن القرآن الكريم هو كتاب هداية، لذا يجب على المسلم أن يجعله منهجاً سلوكياً عملياً في حياته، واعتمد المؤلف أسلوباً تعليمياً واضحاً يهدف إلى تبسيط المفاهيم الإسلامية للمسلم العادي مع التركيز على التطبيق العملي للقرآن في الحياة اليومية، بكثرة الاستشهاد بالآيات القرآنية والأحاديث النبوية، مع تفسيرها وتوضيحها، حيث يركز المؤلف على التطبيق العملي وهو المنهج الأساسي الذي سار عليه المؤلف فيضرب الكثير من الأمثلة في مجالات الحياة العملية.

يورد المؤلف أمثلة من قصص القرآن الكريم، لبيان أهمية الفرد ودوره في المجتمع في سورة النمل حيث انفت نملة واحدة النمل بأكمله، كما كان الدهد سبباً في ادخال مملكة سبا في رحاب التوحيد، ويفك أن تطبيق تعليم القرآن، لا يتم إلا بالتدبر والتواضع ونبذ الكبر والعناد، ويستخدم المؤلف الأسلوب الوعظي، بلغة مؤثرة ومحفزة، تهدف إلى إيقاظ القارئ وتحريكه نحو التغيير، مع ربط السعادة والاطمئنان بالتمسك بالمنهج القرآني، ويربط بين القرآن والسنة النبوية، ويفك على أن المنهج القرآني يتضمن بالضرورة منهج السنة النبوية المطهرة.

قسم المؤلف الكتاب إلى ثلاثة فصول رئيسية:
الفصل الأول: القرآن الكريم وبعض علومه.

حيث يتناول تعريف القرآن ونزوله وتدوينه وكل ما يتعلق بالقرآن الكريم.

(1) كتاب أنوار القرآن تفسير قصار المفصل من الضحي إلى الناس مع بعض اللطائف والأحكام الفقهية، د. فرج علي الفقيه، مطبع شهاد المرقب، الطبعة الثانية، 2024م.

(2) المنهج القرآني في حياة المسلم، د. فرج علي الفقيه، دار الطالب، 2016م.

الفصل الثاني: العقيدة الإسلامية.

يركز على ما يجب أن يعرفه كل مسلم فيما يتعلق بالعقيدة الإسلامية وأركان الإسلام والإيمان والكثير الذي تناهى العقيدة الإسلامية.

الفصل الثالث: القرآن الكريم منهاجاً.

يتناول هذا الفصل الأمثلة العملية لما أمر به القرآن أو نهى عنه، وكيف يجب على المسلم أن يتلزم بذلك في سلوكه اليومي وحياته، والرد على الشبهات.

اعتمد المؤلف على مصادر موثوقة ومتنوعة من المذاهب الفقهية، وحرص على الجمع بين النقل والعقل، باستشهادات من القرآن والسنة النبوية، وختم الشيخ كتابه بالمصادر والمراجع التي اعتمد عليها وفهرساً للموضوعات.

ختاماً: يهدف الكتاب إلى بناء المسلم المتكامل عقيداً وسلوكاً ومعاملةً، ويؤكد أن سعادة المسلم في الدنيا والأخرة مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بتطبيق هذا المنهج الإلهي، وكمثال على ذلك يورد عنواناً سماه المروءة والنجد، يذكر فيه قصة موسى ٢٧ مع بنات شعيب ٢٨، عندما سقى لهما، ويستنبط منها - المروءة وإعانته الضعيف، والحياة، ووجوب مكافأة المحسن، وشروط وضوابط خروج المرأة، واشترط القوة والأمانة في من يتولى الوظيفة العامة، وأي عمل، وهكذا في كثير من مواضع الكتاب.

سادساً: كتاب قاموس كلمات القرآن الكريم (١).

بعد الكتاب الثاني عشر من سلسلة أنوار القرآن، ويشمل تفسير كلمات القرآن كاملاً من سورة الفاتحة إلى سورة الناس في مجلد قوامه 439 صفحة، اعتمد المؤلف على ترتيب الكلمات وفقاً للحرف الأول من الكلمة كما وردت في المصحف دون تجريد، على حسب تسلسل السور في المصحف الشريف، بدءاً من الفاتحة ثم البقرة وهذا، ويتم ذكر الكلمة متباينة باسم السورة ورقم الآية التي وردت فيها، لاعتمد المؤلف في ترقيم الآيات على العدد المدني الأول المتبع في قراءة الإمام قالون عن نافع، لكونها القراءة المنتشرة في ليبيا وبلدان المغرب العربي وغيرها.

واتسم أسلوب الشيخ بالسهولة، حيث يقدم المعنى بشكل مباشر ومختصر، وعرض معنى الكلمة في جداول واضحة تتضمن ثلاثة أعمدة الكلمة ثم رقم الآية ثم معناها، ويؤكد المؤلف أنه اعتمد في شرحه للمعنى على مصادر تفسيرية معتمدة، كما يظهر الشيخ تواضعه وحرصه على خدمة القرآن الكريم، ويطلب من القراء تقديم ملاحظاتهم لإثراء العمل.

ختاماً: يعتبر هذا الكتاب مرجعاً ميسراً موجهاً لطلبة العلم في الزوايا والكتاتيب وعلوم المسلمين لسهولة البحث عن الكلمة بمجرد معرفة السورة والحرف الأول من الكلمة كما تتطق في الآية، دون الحاجة مهارات لغويةً والمعرفة المسبقة لرقم الآية حيث يجدها بجوار الكلمة، كما يظهر حرص المؤلف على خدمة القرآن وتقديم عمل يستفيد منه أكبر عدد من المهتمين بهم كلمات القرآن الكريم.

سابعاً: كتاب في رحاب القرآن الكريم (٢).

يقدم هذا الكتاب دراسة موجزة لجوانب مختارة من الإعجاز القرآني، مع التركيز على إبراز عظمة القرآن الكريم كمعجزة خالدة للنبي محمد ﷺ، كما يتناول الكتاب بعض الموضوعات القرآنية، ويستخلص العبر والدروس من قصص القرآن، ويدرك القارئ بالأدعية القرآنية والمأثورة، و يأتي الكتاب في مجلد واحد يبلغ حجمه 220 صفحة.

واعتمد المؤلف في هذا العمل أسلوب "التأملات والمحاجات الموجزة"، حيث يقدم تحليلات مركزة مدرومة بأمثلة توضيحية، مع الاعتماد بشكل رئيسي على النصوص الشرعية من الآيات القرآنية والأحاديث النبوية، والإشارة إلى مصادر تفسيرية معتمدة. حيث تضمن خمسة فصول.

الفصل الأول: الإخبار بالغيب

ويتناول إشارات إلى وجه من وجوه الإعجاز في القرآن، وهو الإخبار بالغيب

الفصل الثاني: الأسلوب والبلاغة: يقدم أمثلة من إعجاز القرآن في أسلوبه وبلاغته.

الفصل الثالث الإعجاز العلمي: حيث يورد أمثلة من إعجاز القرآن في انسجامه مع ما وصل إليه العلم الحديث من اكتشافات، ويركز على ما وصل إلى درجة الحقيقة العلمية الثابتة دون تعسف ولا توسيع.

الفصل الرابع: الأدعية: يتضمن بعض الأدعية الواردة في القرآن الكريم، بالإضافة إلى الأدعية المأثورة عن الرسول الكريم.

الفصل الخامس: قصص القرآن: يشير إلى بعض قصص القرآن الكريم وما فيها من عبر ودروس.

ختاماً: بعد الكتاب مدخلاً لفهم الإعجاز القرآني بشموليته، حيث يجمع بين العمق العلمي والبساطة في العرض، مع الحفاظ على المنهجية الإسلامية.

ختاماً لا يتسع مجال البحث لإعطاء لمحة عن بقية الكتب، وعسى أن تناح الفرصة لدراسة البقية من الكتب المطبوعة والمخطوط.

جعل الله عمله خالصاً لوجه الله وجزاه خيراً الجزاء، والحمد لله أولاً وأخيراً.

والله أعلم أن يوفقني إلى الإخلاص في القول والعمل، ويبعد عنني الخطأ والزلل، إنه ولني ذلك والقادر عليه.

(١) قاموس كلمات القرآن الكريم، د. فرج علي الفقيه، وزارة الثقافة، 2011م.

(٢) في رحاب القرآن الكريم، د. فرج علي الفقيه، مكتبة البستان – دار الكتب الوطنية بنغازي، الطبعة: الأولى، 1995م.

الخاتمة

1. يعدّ الشيخ الدكتور فرج علي الفقيه علماً بارزاً من أعلام ليبيا المعاصرين، حيث أسهم بشكل فعال في إثراء المكتبة الليبية والإسلامية بمصنفات متنوعة شملت الفقه، واللغة، والميراث، والتفسير، والدراسات القرآنية، وقد نفذت جميع الكتب ولم تطبع مرة أخرى، لعدم القراءة على تكاليف الطباعة.
2. جمع الشيخ بين التعليم التقليدي في الزوايا والكتاتيب (حفظ القرآن واللغة) وبين التعليم الأكاديمي النظامي مما أكسبه رسوحاً في العلم.
3. قدم الشيخ للمكتبة الإسلامية أكثر من 40 مؤلفاً بين كتب ومتون، منها المطبوع والمخطوط، مما يعكس سعة اطلاعه واهتمامه بخدمة كتاب الله.
4. تميز منهج الشيخ في التفسير بالسهولة والوضوح والبعد عن التعقيد، مع التركيز على الجوانب التربوية والأخلاقية، كما ظهر جلياً في كتابه "أنوار القرآن" و"المنهج القرآني في حياة المسلم".
5. ألقى بعض المحاضرات بجمع اللغة العربية بطرابلس في مجال الأدب تشطيراً بعض القصائد المشهورة.
6. نشر العديد من البحوث في المجلات المحكمة، وله العديد من المقالات غير المنشورة.
7. حرص الشيخ في مؤلفاته، مثل "الأداب الاجتماعية في سورتي النور والحجرات"، على ربط النصوص القرآنية بمشكلات المجتمع المعاصرة، مستهدفاً إصلاح الفرد والمجتمع وتقويم السلوك.
8. تمحورت جهود الشيخ التأليفيّة حول هف رئيسي وهو بناء "الشخصية المسلمة المنكاملة" (عقيدة وسلوكاً)، والتأكيد على أن القرآن هو منهج حياة وتطبيقاته، وليس مجرد نصوص نظرية.
9. تميز منهج الشيخ في التأليف بالجمع بين الأصالة والمعاصرة، والربط الوثيق بين النص القرآني وحياة المسلم العملية، مع التركيز على البعدين الأخلاقي والتربوي.
10. مؤلفات الشيخ في التفسير وعلوم القرآن (كـ "أنوار القرآن" و"تأملات في آيات من القرآن الكريم") جهداً ملماً في تقرير فهم النص القرآني وتيسيره لعموم القراء والمتخصصين.
11. يسهم هذا البحث في توثيق جزء من التراث العلمي لليبيا المعاصرة، والرد على محاولات طمس جهود علمائها، من خلال تسليط الضوء على نموذج متميز.
12. لم يقتصر عطاء الشيخ على التأليف فحسب، بل امتد ليشمل التدريس في المساجد والمؤسسات الأكاديمية، والإشراف على البحوث العلمية.
13. ابتكر الشيخ لأسلوب النظم التعليمي (كما في منظومة "عقد اللالي" وغيرها) يظهر سعياً حثيثاً لتسهيل حفظ العلوم الشرعية وتقريبها للأذهان، فمن حفظ المتون حاز الفنون، وحفظ النظم يسر من حفظ النشر.
14. أظهرت من خلال كتابي "الضاد والظاء وقاموس كلمات القرآن" حرص الشيخ على خدمة اللغة العربية وتذليل الصعوبات اللغوية أمام دارسي القرآن.
15. تؤكد حياة الشيخ وعمله أن خدمة القرآن الكريم وعلومه رسالة عالمية متعددة، تنتقل من جيل إلى جيل، وتتجسد في العلماء العاملين الذين يخصصون حياتهم لفهم هذا الكتاب العزيز ونشر هديه.
16. أوصي بدراسة الآثار العلمية والاستفادة منها في الرسائل العلمية، بحيث يتم إظهار جهود جميع العلماء في بلادنا.

المصادر والمراجع

- القرآن الكريم.
- 1. الأداب الاجتماعية في سورتي النور والحجرات، د. فرج علي الفقيه، دار النخلة للنشر – المنصورة طرابلس – ليبيا، الطبعة الأولى، 2014م.
- 2. أنوار القرآن تفسير قصار المفصل من الضحى إلى الناس مع بعض اللطائف والأحكام الفقهية، د. فرج علي الفقيه، مطبع شهاد المرقب، الطبعة: الثانية، 2024م.
- 3. تأملات في آيات من القرآن الكريم، د. فرج علي الفقيه، الهيئة العامة للأوقاف وشئون الزكاة، دار الكتب الوطنية – بنغازي، الطبعة: الأولى، 2008م.
- 4. قناة التناصح، برنامج بين يدي العلماء، على اليوتيوب، سنة 2021م.
- 5. الحج والعمرة للدكتور إمحمد الزائدي، وهو شرح لباب الحج وال عمرة من متن اللالي، مطبعة أمكان – طرابلس، سنة 2021م
- 6. شرح اللالي المنظومة بباب الجهاد وحكم الأسيرة، أ. منصور عبداللطيف الجعراني، مجلة القلعة – كلية الآداب مسلاته – جامعة المرقب، العدد 10، السنة: 2018م.

7. شرح نظم الذريعة إلى فهم مقاصد الشريعة، د. جمال عمران سحيم، مجلة القلعة - كلية الآداب والعلوم مسلاطه - جامعة المرقب، العدد: 21، السنة: 2023.
8. الضاد والظاء في القرآن الكريم، د. فرج علي الفقيه، (مخطوط).
9. في رحاب القرآن الكريم، د. فرج علي الفقيه، مكتبة البستان - دار الكتب الوطنية بنغازي، الطبعة: الأولى، 1995م.
10. قاموس كلمات القرآن الكريم، د. فرج علي الفقيه، وزارة الثقافة، 2016م
11. المسائل المستجدة في الزكاة للشيخ فرج الفقيه، من خلال الآلئ المنظومة، د. إبراهيم عبد الحميد المدنى، الجامعة الأسميرية - المؤتمر العلمي العالمي الثاني لكلية الشريعة والقانون- الزكاة في ليبيا من منظور شرعى وقانونى، السنة 2022م.
12. المنهج القرآني في حياة المسلم، د. فرج علي الفقيه، دار الطالب، 2016م.
13. مقابلة شخصية مع الشيخ في بيته لعدة مرات (2024-2025م)
14. كتاب فؤاد أبو عوض ، لم يطبع.